

## Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1	Пояснительная записка Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Нормативно-правовые документы Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
1.2.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1	Описание образовательной деятельности Образовательная деятельность в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» Образовательная деятельность с учетом коррекционной работы/инклюзивного образования
2.2.	Модель организации образовательного процесса Виды детской деятельности Формы организации образовательного процесса Методы организации образовательной деятельности
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год
2.3.1.	Тематический план по <b>ОО</b> «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.2.	Тематический план по <b>ОО</b> «Познавательное развитие»
2.3.3.	Тематический план по <b>ОО</b> «Речевое развитие»
2.3.4.	Тематический план по <b>ОО</b> «Художественно-эстетическое развитие»
2.3.5.	Тематический план по <b>ОО</b> «Физическое развитие»
2.4.	Коррекционная работа
2.5.	Культурно - досуговая деятельность
2.6.	Формы взаимодействия с родителями
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1	Организация образовательной деятельности
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.4.	Перечень методической литературы

## 1.Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения города Калининграда школы №28 (3 корпус) для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) 6-7лет, закона «Об образовании в Российской Федерации», вступившего в силу с 1 сентября 2013 года, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования», в котором выделены образовательные области: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие» и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Все разделы Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Срок реализации Программы: 01.09.2021 г. - 31.08.2022 г.

**Цели рабочей программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка: формирование «предпосылок» мышления: памяти, внимания, различных виды восприятия, развитие зрительных, слуховых, моторных функции и межсенсорных связей, пробуждение познавательной и творческой активности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Рабочая программа предусматривает интеграцию действий всех специалистов образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм

дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

11. Создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;

12. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;

13. Коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

14. Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);

15. Профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Рабочая программа основана на следующих **принципах и подходах**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### **Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы Возрастные особенности.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный

характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

## **1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в учреждении, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу

к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### - Образовательная область «Речевое развитие»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

При знакомстве с художественной литературой различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

**Конструирование.** Конструирует разных геометрических форм, тематических конструкторов, уметь анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создает здания, сооружения, постройки с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки, сюжетные композиции. Стремиться самостоятельно находить конструктивные решения, предлагает несколько вариантов сооружений согласно условиям ( мосты, домики для животных и т.д.).

В процессе конструктивной деятельности использует правила создания прочных, высоких сооружений (вертикальность-горизонтальность) декорирование колоннами, шпильями, решётками и т.д.

Конструирует из бумаги интересные игрушки, уметь сгибать, резать прокалывать, склеивать, нанизывает, плести, сооружает путем закручивания полосок, круга и полукруга в конус, прямоугольник в цилиндр, уметь читать схемы для моделирования из готовых разверток. Владеет приемами конструирования по типу оригами: сгибание листов определенной формы (прямоугольник, квадрат) совмещать углы и противоположные стороны, отгибать углы к середине противоположной стороны. Стремиться создавать выразительные игрушки для игр. Умеет конструировать из бросового материала - катушек, коробок,

пенопласта а так же уметь работать ножницами, шилом, линейкой. Совместно с педагогом осваивать различные способы оформления: плоского (сувениры, игрушки- самоделки), объемного (гирлянды, праздничные композиции из бумаги, фольги), объемно-пространственного (дизайн интерьера, декорации для драматизации, оформление групп, уголков конструирования).

Моделирует простые предметы и атрибуты для театрализованных представлений.

**Музыка.** Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



## Образовательная деятельность с учетом коррекционной работы

В Программу включена коррекционная работа, основанная на «Программе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. - М., Просвещение, 2014.

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на формирование эмоционально-волевой сферы, коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка, способствующего его успешной социализации.

**Познавательное развитие** предполагает устранение недостатков в развитии сенсорной сферы.

**Речевое развитие** включает развитие фразовой речи у детей с фонетико-фонематическими и лексико-грамматическими нарушениями.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает активизацию работы по развитию мелкой моторики, ориентировки на листе бумаги.

**Физическое развитие** направлено на коррекцию особенностей моторного развития детей с использованием новых вариативных форм работы на основе принципа развивающей оздоровительной педагогики.

### 2.2 Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

#### *Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО*

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
	<i>Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности</i>	
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная,	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение

	коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций, экскурсии, реализация проектов.
<b>Речевое развитие</b>	коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений,
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	продуктивная, познавательная-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
<b>Физическое развитие</b>	двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательная--исследовательская, музыкально-художественная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов.

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- непосредственно образовательная деятельность;
- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной

деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действие, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты сада (музыкальный руководитель, учитель - логопед, инструктор по физической культуре), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

### ***Методы организации образовательной деятельности***

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

### **2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Учебная неделя</b>	<b>Даты</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
	<b>1</b>	03.09-07.09	День знаний. Диагностика	Развивать у детей познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.	Праздник «День знаний».

Сентябрь	2	10.09-14.09	Я и мои друзья. Диагностика	<p>Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p> <p>Закрепление дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с учреждением как с ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения), расширение представлений о профессиях сотрудников учреждения (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник)</p>	<p>Оформление выставки рисунков «Мои друзья»</p> <p>Экскурсия в музей «Марципана»</p>
----------	---	-------------	--------------------------------	---	---

	3	17.09-21.09	Осенняя ярмарка. Огород. Овощи.	Расширение знаний детей об осени. Продолжение	Праздник «Осень»
	4	24.09-28.09	Осенняя ярмарка. Сад. Фрукты.	Знакомства с	
Октябрь	5	01.10-05.10	Краски осени. Лес. Деревья.	сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах	Экскурсия на корабль «Кьюзин Штерн»  Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	6	08.10-12.10	Ягоды. Грибы.	безопасного поведения в природе. Формирование	
	7	15.10-19.10	Птицы	обобщенных представлений об	
	8	22.10-26.10	Дикие животные	осени как времени года, приспособленности растений и	
Ноябрь	9	29.10-02.11	Домашние Животные	животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	
	10	06.11-09.11	Осень. Изменения в природе.		
	11	12.11-16.11	Одежда. Обувь.	Расширять представления о	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим»
	12	19.11-23.11	Я и моё тело	здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего	
	13	26.11-30.11	Моя семья.	адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Помочь детям осознать, что мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитание любви, Уважения и желания заботиться о маме.	Музыкальное мероприятие «День матери»
Декабрь	14	03.12-07.12	Мой дом. Мебель.	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства	Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры на различные темы.  Поход в Дом искусств «Три богатыря»
	15	10.12-14.12	Зимушка-зима	удовлетворения,	
	16	17.12-21.12	Новогодний Праздник	возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры.	
Январь	17	14.01-18.01	Зимние забавы.		Выставка «Елочный Бум». Праздник «Новогоднее волшебство»
	18	21.01-25.01	Зимовка птиц и зверей		
	19	28.01-01.02	Животные Севера		

				<p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления Поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	Выставка-конкурс кормушек.
Февраль	20	04.02-08.02	Транспорт	Продолжать знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в Городе, с правилами Дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Дать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, учить соблюдать пдд.	Досуг «Три сигнала светофора»
	21	11.02-15.02	Профессии	Развивать интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, формировать отчетливые представления о роли труда в жизни взрослых.	Развлечение «Дружные сердца»

				Воспитывать уважение и благодарность, ценностное отношение к труду взрослых.	
	22	18.02-22.02	Наши папы - защитники	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Каникулярная школа: «Папа может!»  Выставка детского творчества.
	23	26.02-01.03	Мир вокруг нас. Предметы.	Расширять знания о предметах и технике, способах их использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связи между ними.	Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры на различные темы.
Март	24	04.03-07.03	Праздник мам и бабушек.	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков	Праздник 8 Марта. Изготовление подарков для мам, бабушек.  Развлечение «Масленица»

				маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами	
	25	11.03-15.03	Продукты питания	Закреплять знания детей о продуктах питания, как об источнике силы и здоровья, витаминов и полезных веществ.	Выставка детских работ «Чудо корзинка»  Игры-забавы, посиделки в русских традициях.
	26	18.03-22.03	Посуда	Закреплять знания детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда).	
	27	25.03-29.03	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
Апрель	28	01.04-05.04	Книжника неделя	Продолжать знакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами. развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках. Воспитывать любовь к книге, способствовать углублению читательских интересов.	
	29	08.04-12.04	Наши быстрые ракеты	Закреплять знания о космосе, космическом пространстве	



				о космонавтах, ракетах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд. Учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать выводы и «открытия», включаться в поисковую деятельность.	Развлечение «Млечный путь»
	<b>30</b>	15.04-19.04	Мой город.	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Калининградской области. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка семейного творчества «Мой двор. Мой город».
	<b>31</b>	22.04-26.04	Животные жарких стран.	Закреплять знания детей о местах, где всегда лето. Знакомить с животными, обитающими на юге. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно Образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Развлечение «Путешествие по Африке»»
<b>Май</b>	<b>32</b>	29.04-03.05	Весна-красна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Развлечение «Весна-красна». Выставка детского рисунка.
	<b>33</b>	06.05-10.05	День победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. Расширять знания о героях ВОВ, о	Развлечение, посвященное Дню Победы. Выставка рисунков

				победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	
	34	13.05-17.05	Подводный мир. Рыбы Мониторинг	Закреплять знания детей о рыбах и обитателях водоемов. Закрепление знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Экскурсия в Музей Мирового океана.
	35	20.05-24.05	Цветы и насекомые. Мониторинг	Закреплять знания детей о цветах и насекомых, о взаимосвязях в природе, связанными с ними. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Выставка детских рисунков «Забавный мир цветов и насекомых»
	36	27.05-31.05	Здравствуй, лето!	Закрепление у детей группы обобщенных представлений о лете, как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, а также, животных и растений(природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!».
<b>Примечание:</b>	<b>Примечание:</b> Календарно-тематическое планирование на июнь - август 2022 года см. в Плане на летний оздоровительный период 2022 года.				

### 2.3.1. Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю, а также в совместной деятельности. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	«Право на образование»	Познакомить детей с правом на образование. Формировать готовность детей к новому социальному положению ученика, который имеет свои права и обязанности. Развивать творческие способности у детей.
2	<i>Я — гражданин России</i> <i>Право на гражданство</i>	Довести до сознания детей то, что каждый ребенок является гражданином государства, в котором он живет; воспитывать чувство гордости своим гражданством.
3	Откуда хлеб пришел	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели; формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.
4	Кругосветное путешествие	Дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны; познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т. д.
5	Кладовая Земли	Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать у детей бережное отношение к Земле, ее богатствам.
6	Ядовитые растения	Познакомить детей с ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
7	Дарите доброту	Уточнить представления детей о понятиях «добро», «зло», «доброжелательность», их важности в жизни людей; формировать умение оценивать поступки окружающих. Стимулировать развитие образного мышления и творческого воображения дошкольников; речевого общения; вызывать сочувствие, стремление помочь ближнему. Воспитывать у детей честность, скромность, вежливость, доброжелательное и уважительное отношение к окружающим.
8	Кто в лесу главный	Дать детям представление о профессии лесника - человеке, который заботится, оберегает лес. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание заботиться и оберегать богатство леса.
9	Контакты с животными	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными. Правила поведения при обращении с животными.

10	Я люблю тебя, Россия	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.
11	Что шьют из кожи?	Расширить представления детей о некоторых свойствах кожи и ткани; дать общее представление о способах превращения их в вещи (резать, шить); закрепить способы действия (смять, распрямить, разорвать и т.д.); закрепить названия предметов одежды
12	Расти здоровым <i>Право на охрану здоровья и медицинское обслуживание</i>	Развить представление о том, что здоровье — главная ценность человеческой жизни. Помочь детям осознать роль государства в охране и укреплении здоровья. Воспитывать потребность детей в ежедневном выполнении правил личной гигиены.
13	Родительский дом - начало начал	Закрепить представление о родственных связях. Учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Активизировать словарь: <i>забота, сочувствие</i> .
14	Где люди живут. (город, село)	Формировать представления детей о жилищах в разных видах поселений, их общих и отличительных особенностях, основных профессиях в городе и селе, об истории развития жилища
15	Пожароопасные предметы	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня: довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
16	Новогодний праздник	Расширить представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси; формировать представления детей о профессии артиста, различных направлениях артистической (сценической) деятельности (певец, танцор, клоун, жонглер и др.); воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.
17	Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.
18	Я самый-самый	Право на сохранение своей индивидуальности. Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка, научить оценивать и ценить себя; дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать их такими, какие они есть.
19	Планета Земля	Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса - модели Земли.
20	Труд взрослых: производство продуктов питания	Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о

		роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека; воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания; формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека
21	Посуда.	Помочь детям в освоении родового понятия «посуда», выделении его существенного признака — назначения; сформировать обобщение: посуда — это предметы, из которых едят и пьют, в которых готовят пищу; упражнять в умении классифицировать предметы по признакам (по цвету, форме, величине, назначению — столовая, чайная, кухонная, а также по материалу, из которого изготовлена,— стеклянная, пластмассовая, металлическая и пр.).
22	День Защитника Отечества	Продолжать знакомить детей с понятиями «защитники Отечества», «армия».
23	Техника - наша помощница	Познакомить детей с предметами облегчающими труд людей в быту; уточнить знания детей о различных видах бытовой техники, технике в окружающей жизни; развивать умение различать разные виды техники: бытовая техника; воспитывать бережное отношение к вещам, которые служат человеку.
24	Взрослые и дети. Конфликты между детьми	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые - это первые помощники и защитники детей. рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
25	Юный пешеход. Опасные участки на пешеходной части улицы	Учить детей различать дорожные знаки. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.
26	«Право на труд и свободный выбор работы».	Формировать представление, что жизненный уровень зависит от качества труда. Воспитывать уважение к труду взрослых и желание выбрать свою профессию.
27	Русские народные промыслы	Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества. Обогащать словарь детей словами: хохлома; филимоновская, богородская игрушки; жостовские подносы; палехские шкатулки. Познакомить детей с янтарным промыслом Калининградской области, рассказать об этапах добычи янтаря, познакомить с янтарными изделиями.
28	Богатыри земли русской	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Чтение книг о богатырях.
29	Этот загадочный космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию,

		Рассказать о знаменитых земляках-космонавтах.
30	Мой город- Калининград	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о Калининграде, как о родном городе, воспитывать патриотические чувства. Познакомить с достопримечательностями, общественными учреждениями города, их назначением, символикой родного города и т.д.
31	О работе <i>ГИБДД</i>	Познакомить детей с профессией инспектора ГИБДД, правилами дорожного движения
32	Русская деревня	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, формировать интерес к своей малой родине, пополнять активный словарь детей.
33	Мир на всей планете	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира
34	Какие народы живут в России	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, с их традициями, обычаями, национальными костюмами, народными промыслами.
35	Будем беречь и охранять природу	Воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле.
36	Общаемся друг с другом	Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей.

### 2.3.2. Тематический план ОО «Познавательное развитие»

#### *Математическое и сенсорное развитие*

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (математическое и сенсорное развитие) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Цель	Структура
1	Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение; правильно формулировать вопросы к задаче; понимать отличие задачи от рассказа.	Разминка из двух частей. Разбор развёртки куба. Составление математической задачи. Разбор и решение. Работа в тетрадях.
2	Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел. Учить воспринимать задание на слух.	Наборы предметов для составления задач; тетради, простые карандаши.
3	Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач на сложение.	Составление чисел из двух меньших
4	Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление	Работа с карточками. Закрепление «Из каких частей состоит задача?». Составление условий задачи с заданным решением.
5	Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание; с математическим знаком «минус».	Игра «Больше- меньше». Карточки с изображением фруктов. Выявление условия в задаче. Знакомство со знаком

	Упражнять в ориентации на плане.	«минус». Игра «Цветок». Рассматривание плана детского сада.
6	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание. Развивать логическое мышление. Учить воспринимать информацию на слух.	Составление и решение задач на вычитание. Выкладываем палочки по образцу. Игра «Пифагор».
7	Продолжать учить детей решать простые арифметические задачи, основываясь на наглядной основе.	Карточки домики с числом 8 для повторения состава этого числа. Работа в тетрадах. Решаем задачи. Игра «Найди квадрат». Выкладывание фигур из палочек.
8	Упражнять в измерении длин предметов с помощью условной мерки. Развивать логическое мышление.	Измерение разных предметов с помощью условной мерки (меняем условные мерки)
9	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять детей в порядковом счёте предметов.	Игра «Какие числа пропущены». Решаем и составляем задачи на сложение и вычитание.
10	Закреплять знания детей о симметрии	Поиск симметричных фигур.
11	Познакомить детей с образованием чисел второго десятка; учить считать до 15, обозначать количество предметов от 11 до 15 цифрами.	Игра «Необычные весы». Ознакомление с десятками на примере счётных палочек.
12	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи.	Составление задач и решений к ним по заданным равенствам.
13	Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание. Познакомить с числами 16-20.	Разминка из двух частей. Обозначение количества предметов с помощью цифр. Учимся обозначать двузначное число цифрами. Счёт в пределах 20
14	Знакомство с многоугольниками.	Знакомство с многоугольником. Игры с многоугольниками, название многоугольников по количеству углов
15	Упражнять в решении арифметических задач и примеров. Познакомить с «Монгольской игрой». Развивать логическое мышление.	Игра «Угадай геометрическую фигуру по предмету». Поиск симметричных объектов. Составление задачи по примеру. Примеры с пропущенным числом. Знакомство с «Монгольской игрой».
16	Закреплять навыки счёта в пределах 20. Упражнять в решении арифметических примеров.	Соревнование двух команд. Игра «Вагончики с примерами». Игра «Арифметические бусы».
17	Упражнять детей в воссоздании фигур-силуэтов. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Составление квадрата. «Монгольская игра».
18	Познакомить детей с линейкой; учить измерять с помощью линейки. Развивать логическое мышление.	Работа с карточками-штриховками. Знакомство с линейкой. Измеряем полоски из бумаги с помощью линейки.

		Игра «Реши пример». Выкладывание изображений из палочек.
19	Закреплять умение детей измерять длины предметов с помощью линейки; учить чертить по линейке.	Разминка из трёх частей. Решаем занимательные задачи. Измеряем карандаш с помощью линейки. Чертим в тетрадах отрезки.
20	Закреплять знания о временах и месяцах года.	Схема времён года. Игра «Месяцы».
21	Упражнять детей в измерении длин предметов с помощью линейки. Совершенствовать навыки счёта и вычислений. Развивать память и логическое мышление.	Игра «Найди ошибку». Геометрическая игра. Работа с карточками. Работа в тетрадах. Чертим прямоугольник по заданным размерам. Измеряем коробки линейкой.
22	Закреплять навыки вычислений и сравнения чисел в пределах 20. Совершенствовать умение составлять и решать простые арифметические задачи.	Разминка из трёх частей. Работа с карточками. Решение задач. Игра «По признаку цвета».
23	Продолжать знакомить с играми на воссоздание образа по его деталям.	Знакомство с игрой «Колумбово яйцо».
24	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать внимание и смекалку.	Соревнование с участием родителей. 2 команды. Расположи рядом с числом его соседа. Числа по порядку. Угадай число. Заполни пропуски знаками сравнения.. Название сказок. Пословицы и поговорки.
25	Учить анализировать тактильные ощущения.	7Занимательные задачи. Угадай фигуру на ощупь. Игра «Танграм».
26	Совершенствовать умение решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части.	Игра со счётными палочками. Работа с тетрадами. Задачи на сообразительность.
27	Совершенствовать умение воссоздания образов по их составляющим.	Делим предмет пополам. Знакомство с термином «половина». Игра «Колумбово яйцо».
28	Закреплять навыки деления предмета на две равные части. Закреплять умение детей измерять с помощью линейки. Познакомить со старинными мерами длины.	Разминка из трёх частей. Работа с тетрадами. Способы деления на две равные части. Старинные меры измерения длины
29	Учить детей делить предметы на 4 равные и неравные части.	Карточки с лабиринтами. Карточки с логическими квадратами. Работа с тетрадами. Деление круга на 4 равные части .
30	Познакомить с песочными и обычными часами. Упражнять в воссоздании образа по его частям.	Знакомство с солнечными и песочными часами. Как они работают? Знакомство с циферблатными часами. Игра «Колумбово яйцо».
31	Закреплять навыки счёта и вычислительной деятельности. Совершенствовать умение составлять целое из частей.	В гости пришёл робот. Выполнение математических заданий робота.
32	Познакомить детей с линейными алгоритмами.	Знакомство с линейными алгоритмами. Дети знакомят робота с игрой «Колумбово яйцо».



33	Познакомить детей с 10-минутным интервалом, сравнивая его с 5 минутным. Познакомить с блоком условного перехода. Закреплять умение делить предметы на две равные части. Развивать логическое мышление.	Составление задач по заданным равенствам. Игра с карточками. Работа с тетрадами. Работа с карточками. Знакомство с элементом блок-схемы- блоком условного перехода. Работа с логическими карточками.
34	Развитие комбинаторных способностей путем комбинирования цвета и формы	Игра «Лабиринты» Набор кубиков «Сложи узор» на тему «Море» Игра «Кто живет в океане»
35	Развитие логического мышления и творческого воображения	Игра «Найди недостающую фигуру» Придумывание задач на поиск недостающей фигуры Решение арифметических задач
36	Умение находить признаки сходства и различия, выделять закономерности	Игра «Найди такую же» «Вьетнамская игра» Поиск клада(ориентация в пространстве) Решение арифметических задач
37	Воссоздание силуэтов, освоение умения классифицировать объекты	Соединение точек линиями «Вьетнамская игра» Математические загадки Расположение фигур по признакам
38	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать	Решение головоломок Составление фигур из палочек Перекладывание палочек для получения новой фигуры (логические задачи) Расположение фигур по признакам
39	Развитие творческого воображения, умения анализировать, сравнивать, обобщать	Игра «Заполни пустые клетки» Игра «Сложи узор» Выкладывание животных из кубиков Игра с тремя обручами
40	Развитие воображения, логики мышления и действий	«Вьетнамская игра» Составление придуманных силуэтов на общем панно Математические загадки
41	Развитие мышления, смекалки, конструктивных умений, ориентации на плоскости	Конструирование из геометрических фигур Игра «Кубики для всех» Математические задачи
42	Развитие умения ориентироваться на плоскости, анализировать	Игра «Продолжи маршрут» Построение треугольников из палочек разной длины Знакомство с разными видами треугольников Рисование треугольников Создание дома из геометрических фигур
43	Развитие творческого воображения, умения анализировать, ориентироваться в пространстве	Выкладывание из палочек четырехугольников Знакомство с ромбом Знакомство с квадратом
44	Развита е логического мышления, конструктивных способностей	Знакомство с объемными и плоскими фигурами Строительство куба из палочек и

		пластилина Постройки из кубиков по замыслу Игра «Собери таблички»
45	Развитие конструктивных способностей, умений составлять из частей целое	Соединение точек линиями игра «Гексамино» Игра «Сосчитай по пути»
46	Освоение приемов арифметических действий в пределах 20	Решение примеров Игра «Кто запомнит» Игра «Чего не хватает»
47	Развитие пространственного мышления, комбинаторных способностей	Игра «Уникуб» Игра «Поиск девятого» «Архимедова игра» Игра «Геоконт»
48	Развитие творческого воображения, логического мышления, умения предвидеть результаты деятельности, сравнивать	Игра «Дорисуй» Игра «Уникуб» Игра «Как вырезать салфетку»
49	Развитие пространственного воображения. Освоение умения понимать двоичный код и позитивный принцип записи чисел	Составление машины времени из геометрических фигур Игра «Кто знает больше геометрических фигур» Игра «Алгоритм»
50	Развитие навыков вычислительной деятельности, умения оперировать алгоритмами	Игра «Вычислительная машина» «Составь фигуру» Игра «Дроби»
51	Освоение умения классифицировать предметы по трем свойствам (цвет, форма, размер), развитие пространственного воображения	Игра «Найди лишний» Игра с тремя обручами «Составь правильно»
52	Диагностика	Проверить умения детей: -производить вычисления; -работать с блок-схемами; -измерять с помощью линейки; - ориентироваться на плане и листе клетчатой бумаги; -решать логические задачи и задачи на смекалку.
53	Диагностика	
54	Развитие логического мышления, умений ориентироваться по плану, сравнивать, обобщать	«Кто назовет больше признаков отличия» «расставь дома» «Логические концовки» «Найди дорогу домой»

### ***Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование***

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)

регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объем данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	До свидания, лето	Закрепить знания о летнем периоде как времени года, умения формулировать и находить признаки лета: погода, одежда людей, поведение животных и т.д.
2	Кто такой человек	Уточнить знания о человеке в сравнении с животным и

		растительным миром; показать, что человек ближе всего относится к группе зверей, рассказать о том, как человек использует и охраняет богатства природы; воспитывать отношение к человеку как к объекту природы.
3	Дары осени	Систематизировать представления о фруктах и овощах, упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах
4	Экологическая игра «Что где зреет?»	Учить различать овощи и фрукты. Овощи растут на огороде, фрукты - на деревьях. Уточнить представление о многообразии овощей и фруктов.
5	Осень. Все ли деревья сбрасывают листву?	Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе и труде людей, уточнить приметы осени, напомнить детям название осенних месяцев, уточнить знания о других временах года. Формировать представления детей о приспособлении деревьев к разным климатическим условиям произрастания: южным, северным, к условиям жарких стран, джунглей. Закрепить и расширить знания детей о «хвойных», «лиственных» и «вечнозеленых» деревьях.
6	Путешествие в осенний лес	Обобщить и систематизировать знания о многообразии грибов и ягод (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов и ягод.
7	Что мы знаем о птицах?	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, улетающих в теплые края.
8	Волк и лиса - лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.
9	Домашние животные и их детеныши	Закрепить знания об отличиях диких и домашних животных, продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
10	Унылая пора... Экскурсия в парк «Как растения Калининградской области готовятся к зиме»	Закрепить представления о золотом периоде осени, учить устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. Формировать представления детей о состоянии растений осенью; дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, причины изменений в природе; познакомить с трудом взрослых в парке осенью.
11	Если хочешь быть здоров	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни; познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека; правила поведения, профилактика и лечение простудных заболеваний.
12	Как и для чего человек дышит	Познакомить детей с дыхательной системой человека; продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.
13	Как растет человек	Учить различать проявления возрастных и половых

		признаков людей; закрепить представления о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека.
14	Что такое природа? Живая и неживая природа.	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы - от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы. Познакомить с основными природными компонентами и их связями.
15	Как узнать зиму?	Обобщать знания о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепление знаний об особенностях зимних погодных явлений. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.
16	Деревья зимой. Чудо-Ель.	Способствовать составлению сравнительных, описательных рассказов о деревьях; формированию умения распознавать деревья по стволу, веткам, семенам, плодам; развитию умения видеть красоту дерева в разное время года, особенно ели (стройная, уменьшается вверх крона, заснеженные ветви, отдельные лапы густо покрыты иголками), наслаждаться ароматом ели; формированию умения называть характерные особенности строения разных деревьев, места их произрастания; воспитывать желание помогать и заботиться о деревьях как о живых существах.
17	Эксперименты с водой (снегом, льдом)	Познакомить с водой, как явлением неживой природы, показать необходимость воды как условия жизни. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного.
18	Как живут наши пернатые друзья и животные зимой	Расширять представления детей о приспособлении животных к зиме; учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания; воспитывать стремление помогать животным зимой. Закрепить знания о зимующих и перелетных птицах; установить связь между формой клюва и питанием птиц; вызвать желание помочь птицам зимой.
19	Животные разных стран. Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.
20	Путешествие колоска	Знакомить детей со злаковыми культурами; развивать умения различать растения по характерным признакам; знакомить с современной технологией изготовления хлеба.
21	Зачем человеку желудок	Сформировать представление об органах пищеварения; раскрыть функции и значение желудка для организма; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
22	Живое - неживое. Что такое воздух, его свойства (опытно экспериментальная деятельность)	Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.

23	Экологическая пирамида	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.
24	Как поссорились март и февраль	Продолжить формировать представления о марте, как месяце пробуждения, развивать умения замечать изменения в неживой природе, дать знания об изменениях в жизни животных, птиц и растений.
25	Комнатные растения-спутники нашей жизни	Расширять и систематизировать знания о комнатных растениях, о строении растений, об уходе за ними, о вредителях, о вегетативном размножении.
26	Для чего растению нужны семена	Закрепить знания детей о семени как конечной стадии роста однолетнего растения; дать знания о строении семени; формировать представления о распространении семян растений; развивать память, внимание.
27	Весенние заботы птиц	Обобщить знания детей об изменениях в жизни птиц весной; учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма; познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда; формировать гуманное отношение к птицам.
28	Путешествие капельки	Формировать представление о круговороте воды в природе; воспитывать бережное отношение к воде.
29	Солнце - большая звезда	Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы.
30	Мой родной край - Заповедные места Калининградской области	Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности. Показать какие ценные охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. Воспитывать чувство гордости и сопричастия к природным достопримечательностям.
31	Животные разных стран. Двугорбый верблюд пустыни.	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.
32	Весенняя экскурсия в лесопарк	Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе, где живут вместе растения и животные; учить устанавливать простейшие причинно следственные связи; формировать навыки правильного поведения в природе.
33	Живое - неживое. Что такое огонь	Познакомить с огнем, как явлением неживой природы, показать необходимость огня как условия жизни.
34	Подводный мир	Учить выделять характерные признаки живых объектов, обитающих в водоемах, формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней.
35	Какие бывают насекомые Диагностика	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям. Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между внешним видом и способом защиты от врагов и т.д.
36	Строим экологический	Формировать умение прогнозировать последствия своих

	город	действий; уточнить природоведческие знания о факторах окружающей среды; воспитывать гуманное отношение к природе.
--	-------	---

### 2.3.3. Тематический план по ОО «Речевое развитие»

#### *Развитие речи*

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

#### *Подготовка к освоению грамоты*

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (подготовка к освоению грамоты) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

Дата	Лексическая тема по развитию лексико - грамматической стороны речи	Подготовка к обучению грамоте	Связная речь
1 период сентябрь, октябрь, ноябрь			
03.09 - 07.09	Тема 1. День знаний.	Мониторинг	
10.09 - 14.09	Тема 2. Я и мои друзья.	Мониторинг	
17.09 - 21.09	Тема 3. Осенняя ярмарка. Огород. Овощи".	Звук и буква У.	Пересказ рассказа «Как Урожай собирают» Развитие зрительного внимания и мышления .
24.09 - 28.09	Тема 4. Осенняя ярмарка. Сад. Фрукты.	Звук и буква А.	Пересказ рассказа «Как яблоки собирают»
01.10 - 05.10	Тема 5. Краски осени. Лес. Деревья.	Звук и буква И.	Пересказ рассказа «Осенние дожди» с опорой на схему
08.10 - 12.10	Тема 6. Ягоды. Грибы.	Звуки П - ПЬ. Буква П.	Пересказ рассказа И. Павловой «Последние ягоды»
15.10 - 19.10	Тема 7. Птицы.	Звуки Т - ТЬ. Буква Т.	Составление рассказа по картине «Улетают журавли»
22.10 - 26.10	Тема 8 . Дикие животные.	Звуки К - КЬ. Буква К.	Пересказ рассказа «Еж» по серии картинок.
29.10 - 02.11	Тема 9. Домашние животные.	Звук и буква О.	Беседа по картине «Лошади и жеребята» Составление описательных рассказов о животных по схеме
05.11 - 09.11	Тема 10. Осень. Изменения в	Звуки Х - ХЬ. Буква Х.	Составление рассказа по картине «Золотая

	природе.		осень»
12.11 - 16.11	Тема 11. Одежда. обувь.	Звуки М-МЬ. Буква М.	Отгадывание и толкование загадок об одежде, обуви, головных уборах.
19.11 - 23.11	Тема 12. Я и мое тело.	Звук и буква Ы.	Составление рассказа «Части тела человека». Пересказ шуточного рассказа «Голова».
26.11 - 30.11	Тема 13. Моя семья	Звуки С-СЬ. Буква С.	Составление рассказа о себе. Составление рассказа о семье с опорой на картинки
2ой период декабрь, январь, февраль			
04.12 - 08.12	Тема 14. Мой дом. Мебель.	Звуки Н-НЬ. Буква Н.	Составление сравнительных рассказов описаний о мебели
10.12 -14.12	Тема 15. Зимушка - зима.	Звуки З - ЗЬ. Буква З.	Пересказ рассказа Д.Зуева «Зимний лес» по мнемотаблице
17.12 - 21.12	Тема 16. Новогодний праздник.	Звуки Д-ДЬ. буква Д.	Составление рассказа из личного опыта «Новогодняя елка».
Мониторинг 24.12 - 29.12			
Каникулы 30.12 - 13.01			
14.01 - 18.01	Тема 17. Зимние забавы.	Звуки В-ВЬ. Буква В.	Составление небольшого рассказа «Мой любимый вид спорта»
21.01 - 25.01	Тема 18. Зимовка птиц и зверей.	Звуки Б - БЬ. Буква Б	Пересказ сказки «Зимовье зверей» по мнемотаблице
28.01 -01.02	Тема 19. Животные Севера.	Звук Г и ГЬ. Буква Г.	Составление описательных рассказов
04.02 - 08.02	Тема 20. Транспорт.	Звук и буква Э.	Составление загадок-описаний
11.02 -15.02	Тема 21. Профессия	Звук и буква Ш.	Рассказы детей о профессиях «Кто лишний?» (профессии работников детского сада).
18.02 - 22.01	Тема 22. Наши папы защитники.	Звуки Л - ЛЬ. Буква Л.	Чтение стихотворений «Пограничник», «Наша Армия» Составление рассказов-описаний о защитниках Родины
26.02 - 01.03	Тема 23. Мир вокруг нас. Предметы.	Звуки Р - РЬ. Буква Р .	Составление загадок об электрических приборах «Что лишнее?»

			(сложноподчинённые предложения)
3 период март, апрель, май			
04.03 - 07.03	Тема 24. Праздник мам и бабушек.	Звук и буква Ж.	Составление описательных рассказов о маме
11.03 - 15.03	Тема 25. Продукты питания.	Звук и буква Ц	Пересказ рассказа «Что вкуснее» «Что лишнее?» (развитие зрительного внимания и восприятия)
18.03 - 22.03	Тема 26. Посуда.	Звуки Ф - Фь. Буква Ф.	Загадывание загадок о посуде, «Что лишнее?» (развитие зрительного внимания и восприятия)
25.03 - 29.03	Тема 27. Народная культура и традиции.	Звук и буква Ч.	Составление описательного рассказа «Моя любимая игрушка»
01.04 - 05.04	Тема 28. Книжкина неделя.	Звук и буква Щ.	Беседа о творчестве С.Я. Маршака и Михалкова. Рассматривание книг. Чтение логопедом отрывков из стихотворений
08.04 - 12.04	Тема 29. Наши быстрые ракеты.	Буква Й.	Рассказ о первом космонавте России Ю.А.Гагарине, ответы детей на вопросы.
15.04 - 19.04	Тема 30. Мой город.	Буквы А-Я.	Составление рассказа о Калининграде (по плану), о своей улице.
22.04 - 26.04	Тема 31. Животные жарких стран.	Буквы У-Ю.	Составление загадок - описаний о животных
29.04 - 03.05	Тема 32. Весна - красна.	Буквы О-Ё.	Заучивание стихов о весне. Рассказ по картине «Весна»
06.05 - 10.05	Тема 33. День победы.	Буквы Э -Е.	Чтение стихов, рассказов о войне
13.05 - 17.05	Тема 34. Подводный мир. РЫБЫ.	Мониторинг	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Рыбалка»
20.05 - 24.05	Тема 35. Цветы и насекомые.	Мониторинг	Беседа по тексту И. Соколова-Микитова «Лес ранней и поздней весной», отгадывание



			загадок
27.05 - 31.05	Тема 36. Здравствуй, лето!	Буквы Я, Е, Ё, И, Ю, Ь,Ъ	Составление рассказа-рассуждения «Почему я люблю лето?»

### *Чтение художественной литературы*

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (чтение художественной литературы) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объем данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Тема	Цель
1	Малые фольклорные формы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц («Где лад, там и склад»);</li> <li>- воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний («водой не разольешь», «бросать слова на ветер», «играть в кошки - мышки»);</li> <li>- формировать умения анализировать образные выражения в загадке («живой порхает огонек»);</li> <li>- упражнять в подборе эпитетов, сравнений в загадке.</li> <li>-</li> </ul>
2	Ш. Перро «Мальчик - с пальчик» - рассказывание сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;</li> <li>- учить осмысливать характеры персонажей;</li> <li>- формировать образность речи, понимание образных выражений;</li> <li>- развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.</li> <li>-</li> </ul>
3	В. Крупинина «Отцовское поле», М. Глинская «Хлеб» - чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу;</li> <li>- развивать познавательный интерес;</li> <li>- воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.</li> <li>-</li> </ul>
4	Н. Гернет и Д. Хармс «Очень - очень вкусный пирог» - работа по содержанию стихотворения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить чувствовать ритм стихотворения;</li> <li>- эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;</li> <li>- развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение;</li> <li>- побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.</li> </ul>
5	А.С. Пушкин - знакомство творчеством.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с творчеством великого русского поэта;</li> <li>- расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина;</li> <li>- вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина;</li> <li>- учить детей выразительно читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения;</li> <li>- воспитывать любовь к природе.</li> <li>-</li> </ul>
6	Я. Тайц «По грибы» - пересказ произведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно,</li> <li>передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям;</li> <li>- закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно - ласкательные наименования (листок, кузовок, мешок, лепесток и др.);</li> <li>- соотносить действие с его названием.</li> <li>-</li> </ul>
7	«Гуси - лебеди» - рассказывание русской народной сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте;</li> <li>- развивать творческое воображение;</li> <li>- воспитывать любовь к русским народным сказкам.</li> <li>-</li> </ul>
8	Д. Мамин - Сибиряк - знакомство с творчеством. «Медведко» - чтение рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина - Сибиряка;</li> <li>- помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя;</li> <li>- учить определять, к какому жанру относится каждое произведение;</li> <li>- развивать интерес к любой книге.</li> <li>- формировать умение осмысливать содержание произведения «Медведко» - Д. Мамин - Сибиряка.</li> <li>-</li> </ul>
9	А. Раскин «Как папа укрощал собачку» - чтение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения;</li> <li>- учить понимать образное содержание произведения, главную мысль рассказа, связно передавать содержание произведения, воспитывать любовь к животным.</li> <li>-</li> </ul>
10	М. Михалков «Лесные хоромы» - чтение сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с авторской сказкой;</li> <li>- помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок»;</li> <li>- научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей;</li> <li>- развивать пантомимические навыки;</li> <li>- учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.</li> <li>-</li> </ul>
11	С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений;</li> <li>- помочь осмыслить значение образных выражений в тексте;</li> <li>- упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности;</li> <li>- развивать образность речи.</li> <li>-</li> </ul>
12	Знакомство с творчеством	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, -подвести к</li> </ul>

	С. Михалкова. «Ошибка» - чтение басни.	осознанию аллегии, содержащейся в басне; - формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; - продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний («душа в пятки ушла, несется без задних ног»), пословиц и поговорок («Волков бояться - в лес не ходить»); - воспитывать интерес к басням, пословицам, поговоркам. -
13	С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки) - чтение в лицах.	- Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение); - отвечать на вопросы по содержанию; - определять настроение, выраженное в стихотворении; - читать наизусть небольшое литературное произведение, спокойно, не торопясь; - сочувствовать героям стихотворения, переживать.
14	«Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнаухова - чтение русской народной сказки.	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; - повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); - учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; - развивать умение пересказывать сказку по плану; - формировать образность речи, понимание образных выражений. -
15	И. Суриков «Зима» - работа по содержанию стихотворения.	- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; - упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы («Сонные, укрытые снегом, словно в белых шубах»).
16	Стихотворения к новомуднему празднику - работа по содержанию стихотворений.	- Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения наизусть; - формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; - развивать поэтический слух; - воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе. -
17	«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» - обрядовые песни.	- Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение; - продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; - учить понимать главную мысль песен; - раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно. -
18	Г. Скребницкий «Как белочка зимует» - пересказ рассказа.	- Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; - понимать и использовать в речи слова в их переносном

		<p>значении («бойкий рыжий мячик»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать по смыслу глаголы;</li> <li>- учить пересказывать текст рассказа;</li> <li>- прививать любовь к животным и заботу о них.</li> <li>-</li> </ul>
19	«Снегурочка» - рассказывание русской народной сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку;</li> <li>- развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы;</li> <li>- закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра;</li> <li>- воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</li> <li>-</li> </ul>
20	Г. Скребицкий «Как галчонок есть научился» - пересказ произведения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить пересказывать текст без пропусков и длительных пауз, передавать прямую речь, - совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в подборе существительного к глаголу;</li> <li>- развивать выразительность речи;</li> <li>- воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу.</li> <li>-</li> </ul>
21	Знакомство с творчеством Г. Х. Андерсена. «Гадкий утенок» - чтение сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х. Андерсена;</li> <li>- учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки;</li> <li>- формировать умение обращать внимание на поэтические образы;</li> <li>- развивать речевые способности детей;</li> <li>- воспитывать доброту, внимание, заботу об окружающих.</li> <li>-</li> </ul>
22	С. Алексеев «Первый ночной таран» - пересказ рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни;</li> <li>- развивать навыки пересказа литературного текста;</li> <li>- учить применять в речи образные выражения, сравнения;</li> <li>- воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.</li> <li>-</li> </ul>
23	Л. Фадеев «Зеркало в витрине» чтение стихотворения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение;</li> <li>- развивать интерес к художественной литературе;</li> <li>- чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.</li> <li>-</li> </ul>
24	П. Воронько «Лучше нет родного края» - работа по содержанию стихотворения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения;</li> <li>- участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании;</li> <li>- выразительно читать стихотворный текст;</li> <li>- воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»);</li> <li>- воспитывать любовь к родному краю.</li> <li>-</li> </ul>
25	Фольклор народов мира «Кораблик», пер с англ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей со значением и содержанием малых фольклорных форм (песенок);</li> </ul>

	С. Маршак. - песенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть песенку «Кораблик»;</li> <li>- формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок;</li> <li>- воспитывать любовь к устному народному творчеству.</li> <li>-</li> </ul>
26	М. Зощенко «Великие путешественники» - пересказ рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с литературным произведением М. Зощенко;</li> <li>- учить определять характер персонажей;</li> <li>- связно пересказывать литературный текст;</li> <li>- развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.</li> <li>-</li> </ul>
27	С. Топелиус «Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать жанровые особенности рассказа;</li> <li>- осмысливать содержание прочитанного;</li> <li>- связно передавать содержание прочитанного средствами игры;</li> <li>- формировать оценочное отношение к героям сказки.</li> <li>-</li> </ul>
28	«Что за прелесть эти сказки!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить и обогатить представление о сказках А.С. Пушкина;</li> <li>- помочь в своеобразии их языка;</li> <li>- вызвать желание услышать сказочные произведения поэта («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотой рыбке», «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).</li> <li>- воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказок, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение.</li> <li>-</li> </ul>
29	«Айога» - чтение нанайской сказки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей понимать и оценивать характер главной героини;</li> <li>- закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведения;</li> <li>- учить понимать переносное значение пословиц, поговорок («Ленимся да гулять - добра не видать», «Ленивому и ленился лень»);</li> <li>- воспитывать отрицательное отношение к лени.</li> <li>-</li> </ul>
30	Н. Носов «Автомобиль» - чтение рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть;</li> <li>- учить оценивать поступки героев;</li> <li>- развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации;</li> <li>- воспитывать навыки коллективной творческой деятельности;</li> <li>- учить анализировать поступки героев рассказа, иметь свое мнение о прочитанном.</li> <li>-</li> </ul>
31	И. Крылов «Ворона и лиса» - чтение басни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни;</li> <li>- учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»);</li> <li>- развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни;</li> <li>- воспитывать честность и доброту.</li> <li>-</li> </ul>
32	Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассмотрение иллюстраций.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления;</li> <li>- учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов;</li> <li>- воспитывать любовь к природе.</li> <li>-</li> </ul>
33	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о защитниках Отечества;</li> <li>- уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов;</li> <li>- развивать воображение, поэтический вкус;</li> <li>- воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.</li> <li>-</li> </ul>
34	В. Драгунский «Друг детства» - чтение рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею;</li> <li>- закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ);</li> <li>- осмысливать значение образных выражений.</li> <li>-</li> </ul>
35	Ознакомление с новым жанром - басней. «Стрекоза и муравей» - чтение басни НА. Крылова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями;</li> <li>- подвести к пониманию аллегории басни, идеи;</li> <li>- воспитывать чуткость к образному строю языка басни;</li> <li>- понимать значение пословиц о труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь дорога»), связывать значение пословицы с определенной ситуацией.</li> <li>-</li> </ul>
36	Итоговая литературная викторина.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений;</li> <li>- закрепить знания о малых фольклорных формах.</li> <li>-</li> </ul>

### 2.3.4. Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

#### **Рисование**

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объем данной части составляет 36 часов.

№	Вид	Тема	Цель
---	-----	------	------

п/п	деятельности		
1	Знакомство с изобразительными материалами		Сангина, пастель, мелки, акварель и т.д., их свойства, сочетание. Способы изображения
2	Рисование сюжетное по замыслу	Улетает наше лето	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительновыразительные средства).
3	Свойства цвета	Пейзажная живопись	Рассматривание картин, определение цветового тона, изменчивость цвета в природе
4	Рисование и аппликация из бумаги (коллаж)	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.
5	Рисование красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (зари алой) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по- мокрому».
6	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.
7	Рисование	Свойства цвета	Способы получения новых цветовых тонов путем смешивания красок
8	Рисование (оформление коллективного альбома)	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.
9	Рисование пастелью (пейзаж)	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).
10	Рисование декоративное (по мотивам «гжели»)	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).
11	Рисование с элементами аппликации	«По горам, подолам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).
12	Рисование по замыслу	Дом, в котором я хотел бы жить	Изображение жилого дома, опираясь на представления о строении зданий.
13	Рисование (оформление коллективного альбома)	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
14	Рисование животных по логическим ритмическим схемам	Животные	Создание образов животных по логическим схемам (большой овал - туловище, маленький овал - голова).
15	Рисование	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике

	декоративное по мотивам кружевоплетения		кружевоплетения. (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).
16	Построение композиции (рисование)	Елочки	Рисование елочек на нескольких планах, передача удаленных предметов
17	Рисование по мотивам литературного произведения	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
18	Декоративно оформительская деятельность	Новогодние игрушки	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.
19	Рисование	Зимний пейзаж	Создание выразительного образа заснеженного леса, творческое применение разных техник рисования и материалов
20	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.
21	Рисование	«Снегири на ветке рябины»	Совершенствование техники изображения двух птиц в разных позах: сидящего на ветке и летящего через использование лого ритмических схем.
22	Рисование коллективное	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
23	Рисование по лого ритмическим схемам	Стайка воробьев	Рисование клюющего воробья, размещение на листе бумаги несколько птиц с учетом их величины.
24	Рисование по представлению	Я с папой (парный портрет, профиль)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).
25	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).
26	Рисование в технике «помокрому» \с отражением)	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
27	Комплексное занятие (рисование и аппликация)	Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Г аршина)	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.
28	Рисование	Рисуем птиц	Учить детей изображению птиц с характерного изображения. (рисование



			головы, клюва, глаз, шеи, крыльев, туловища, хвоста). Познакомить со способом изображения по лого ритмическим схемам
29	Рисование с элементами аппликации	Белый медведь и северное сияние (Белое море)	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
30	Рисование	Аквалангисты и кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.
31	Рисование (панорама)	В далёком космосе	Создание рельефной картины - панорамы, включающей разные космические объекты. (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.
32	Рисование пастелью (пейзаж)	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).
33	Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы разными средствами художественно- образной выразительности
34	Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.
35	Рисование-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с использованием разных видов художественного творчества
36	Рисование-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с использованием разных видов художественного творчества

### **Лепка**

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

<b>№ п/п</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
1	Лепка рельефная из пластилина или солёного теста	Фрукты-овощи (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложнорельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».
2	Лепка по замыслу	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки.

3	Лепка животных из пластилина или глины	Уголок природы (комнатные животные)	Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).
4	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.
5	Лепка животных по замыслу (коллективная композиция)	Кто в лесу живёт?	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.
6	Лепка из пластилина	Белый кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом
7	Лепка из солёного теста (тестоластика)	Елкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки	Создание новогодних игрушек в технике тестоластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).
8	Лепка сюжетная коллективная	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
9	Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	Лебёдушка	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.
10	Лепка и аппликация (коллективная композиция)	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).
11	Лепка предметная из пластин или на готовой форме	Карандашница в подарок папе	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных(красивых и функциональных), предметов в подарок.
12	Лепка	«Учимся лепить сказочных птиц»	Развивать у детей замысел, самостоятельно выбирать способ лепки.
13	Лепка декоративная модульная (из колец)	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра).
14	Лепка предметная на форме	«Едем-гудим. С пути уйди!»(транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.
15	Лепка, аппликация или рисование (по выбору)	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе.
16	Лепка рельефная коллективная	Азбука в картинках	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показ написания и лепки букв разными способами.

17	Лепка коллективная и аппликация	Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.
18	Лепка и аппликация предметная (педагогическая диагностика)	Бабочки-красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.

### **Аппликация**

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.
2	Аппликация ленточная (коллективная)	Там сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (горы).
3	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.
4	Аппликация модульная	Детский сад мы строим сами...	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.
5	Аппликация и рисование-фантазирование	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.
6	Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шести-лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
7	Аппликация	Новогодняя открытка	Создание композиции, украшение рамки
8	Аппликация	«Ёлочные игрушки»	Изготовление ёлочных игрушек из конусов и цилиндров. Закрепить умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определенный образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.
9	Аппликация силуэтная ленточная	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).
10	Аппликация	«Тридцать три	Создание коллективной аппликативной

	(коллективная композиция)	богатыря»	композиции по мотивам литературного произведения.
11	Аппликация декоративная (прорезной декор)	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»).
12	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	Подарки папам Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приёмов лепки.
13	Аппликация	Подарки для мам «Мимоза и подснежники»	Вырезание заостренных лепесточков подснежников и листочки из цветной бумаги, изготовление цветов мимозы из шариков ваты, окрашенных в желтый цвет.
14	Аппликация декоративная (прорезной декор)	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).
15	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.
16	Аппликация с элементами рисования	Аквалангисты и кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.
17	Аппликация силуэтная	«Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, оформление по желанию.
18	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.

### **Конструирование**

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	«Микрорайон города»	Конструирование из различных геометрических форм, тематических конструкторов. Развивать у детей умение планировать работу сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого. Закрепить знания правил дорожного движения.
2	«Игрушки»	Изготовление игрушек из бросового материала (катушек, шпулек, картонных цилиндров). Учить выбирать необходимый материал для изготовления различных игрушек, самостоятельно прорисовывать на картоне переднюю и заднюю часть игрушки, оформлять детали

		любым способом, пользоваться различными способами крепления деталей.
3	«Фигурки зверюшек и человечков».	Изготовление поделки из природного материала Научить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа. Закрепить умение скреплять детали различными способами. Уточнить представления о свойствах материалов.
4	«Композиция из плодовых семян»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление
5	«Мордочка котенка»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление
6	«Транспорт»	Конструирование транспорта из бросового материала. Учить детей подбирать необходимый материал для различного транспорта, использовать различные инструменты для создания поделки, пользоваться различными способами крепления деталей
7	«Салфетка»	Изготовление салфетки из ткани. Познакомить детей с различными видами тканей, с правилами работы с иглой, научить выдергивать нитки из ткани иглой для получения бахромы, украшать салфетку аппликацией, вырезанной из другой ткани.
8	«Здания»	Конструирование из различных геометрических форм, тематических конструкторов. Закрепить умение строить здания разного назначения, пользоваться чертежом; учить анализировать свои сооружения: соответствуют ли они условиям, предложенным воспитателем, какое здание строили, почему использовали те или иные детали.
9	«Мебель»	Создание предметов мебели из бумажных кубических коробочек. Упражнять в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратов, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.
10	«Елочка»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать усидчивость, аккуратность
11	«Крепость»	Конструирование из строительного материала по чертежу. Развивать у детей умение планировать работу сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.
12	«Корзинка»	Плетение корзинки из цветных бумажных полосок. Научить детей элементарному способу плетения. Развивать умение планировать работу, добиваться результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.
13	«Самолеты»	Учить выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета
14	«Цветы в вазе»	Расширять представления детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.
15	«Коврик» (шахматное	Продолжить закрепление навыков работы с бумагой,

	плетение)	развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.
16	«Жираф»	Закрепить навыки работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным
17	«Рыбка» (яичная скорлупа)	Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.
18	Плоскостная композиция из растений на круге	Формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, закреплять навыки наклеивания различных деталей, развивать творчество, расширять представления детей об окружающем мире, создать хорошее настроение.

### 2.3.5. Тематический план по ОО «Физическое развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Физическое развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 3 раза в неделю (из них: 1 раз в неделю активные игры на прогулке). Объём данной части составляет 108 часов.

Учебная неделя	№ НОД	Программное содержание
1 неделя	1	1. Ходить в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками); ходить совершая различные движения руками. 2. Бег сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперед. 3. Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом. 4. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками 20р. раз. Подвижная игра «Ловишка - бери ленту».
	2	
	3	
2 неделя	4	1. Ходить обычным, гимнастическим, скрестными шагами. 2. Лазание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Прыжки смещая ноги вправо-влево. 4. Подвижная игра «Ловишки - с приседаниями».
	5	
	6	
3 неделя	7	1. Ходьба и бег спиной вперед, бегать через барьеры. 2. Прыжки продвигаясь вперед на 5-6м. 3. Перебрасывать мяч снизу друг другу (расстояние 3-4м). 4. Игра «Перенеси предмет».
	8	
	9	
4 неделя	10	1. Перепрыгивать веревку боком. 2. Бег со скакалкой по бревну. 3. Медленный бег 2-3 мин. 4. Подвижная игра «День и ночь».
	11	
	12	
5 неделя	13	1. Ходьба приставными шагами вперед и назад. 2. Построение в круг, шеренгу, в колонну по четыре. 3. Прыжки с зажатым между ног мешочком с песком. 4. Ползание на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. 5. Подвижная игра «Запретное движение».
	14	
	15	
6 неделя	16	1. Ходьба с высоким подниманием бедра.

	17	2. Проползать под гимнастической скамейкой. 3. Выпрыгивать вверх с глубокого приседа.
	18	4. Бросание мяча вверх и ловля. 5. Игра «Перемени предмет».
7 неделя	19	1. Рассчитываться на «первый - второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. 2. Отбивание мяча (2-3 раза подряд). 3. Бросание мяча вверх и ловля не менее 20 раз. 4. Игра «Охотники и звери».
	20	
	21	
8 неделя	22	1. Перепрыгивать на одной ноге линию, веревку вперед и назад. 2. Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4м). 3. ОРУ с обручами. 4. Игра «Не намочи ног».
	23	
	24	
9 неделя	25	1. Ходьба «змейкой» с остановками. 2. Метание мешочка вдаль правой и левой руками. 3. Подпрыгивать на месте и с разбега с целью достать предмет. 4. Катание мяча в парах. 5. Игра «Жмурки».
	26	
	27	
10 неделя	28	1. Ходьба и бег «змейкой». 2. Метание мешочка в вертикальную цель (4-5 м). 3. Перелезть через гимнастическую стенку и спускаться с ее противоположной стороны. 4. Игра «Чье звено скорее соберется».
	29	
	30	
11 неделя	31	1. Ходьба и бег с приседаниями. 2. Перебрасывание мяча через веревку (3-4 м). 3. П. и 3.: бросание мяча друг другу. 4. Влезать на лестницу и спускаться с нее быстро. 5. Игра «перелет птиц».
	32	
	33	
12 неделя	34	1. Ходьба «змейкой» с остановками. 2. Метание мешочка вдаль правой и левой руками. 3. П. и 3.: бросание мяча друг другу. 4. Игра «Чье звено скорее соберется». 5. Игра «Не намочи ног».
	35	
	36	
13 неделя	37	1. Ходьба и бег под музыку в заданном темпе. 2. ОРУ с кольцами. 3. Прыжки через короткую скакалку разными способами. 4. Игра «Горелки».
	38	
	39	
14 неделя	40	1. Бег между линиями (25-30 см). 2. Влезать на лестницу меняя темп лазания, сохранять координацию движений. 3. Медленный бег до 1.5 мин. 4. Игра «Краски».
	41	
	42	
15 неделя	43	1. Лазать по веревочной лестнице. 2. Прыгать в длину с места (не менее 100 см). 3. Бег со сменой темпа. 4. Игра «Не намочи ног».
	44	
	45	
16 неделя	46	1. Подскоки с продвижением. 2. Проползать под несколькими пособиями подряд. 3. Прыжки в высоту с разбега (не менее 50 см).
	47	

	48	4.ОРУ с мячами. 5.Игра «Горелки».
17 неделя	49	1. Ритмическая гимнастика.
	50	2. Игры с мячом.
	51	3. Лазание по гимнастической стенке удобным способом. 4. Метание мешочка в горизонтальную цель. 5. Игра «Догони свою пару».
18 неделя	52	1. Прыжки в высоту через резинку.
	53	2. Бросание мяча снизу, от груди.
	54	3. Запрыгивать с разбега на предметы высотой до 40см. 4. Игра «Ловишки с мячом».
19 неделя	55	1.Прыжки через большой обруч, как через скакалку.
	56	2.ОРУ с гимнастическими палками.
	57	3. Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. 4. Подтягивания на скамейке, лежа на животе.
20 неделя	58	1. Прыжки на двух ногах (до 2 м).
	59	2. Лазание по стремянке удобным способом.
	60	3. Спрыгивание с предмета. 4. Игра «Рыбаки и рыбки».
21 неделя	61	1. Упражнения в равновесии : ходьба по скамье, посередине остановиться и перешагнуть палку, которую держат в руках.
	62	2. Подбрасывание и ловля мяча.
	63	3. Ползание по наклонной скамье. 4. Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). 5. Игра «Кто самый меткий».
22 неделя	64	1. Бег с ускорением.
	65	2. Ползание по наклонной скамье.
	66	3. Ходьба и бег с изменением темпа. 4. Прыжки через 4-6 линий поочередно. 5. Игра «Волк во рву».
23 неделя	67	1. Перебрасывание мяча друг другу снизу.
	68	2. Медленный бег до 1,5 мин.
	69	3. Повороты, переступая на месте. 4. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6м.
24 неделя	70	1. Бросание мяча из-за головы, сидя.
	71	2.Лазание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.
	72	3. Ходьба с подниманием бедра. 4. Игра «Не намочи ног».
25 неделя	73	1. Прыжки в длину с места (не менее 100см).
	74	2.Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4-5м.
	75	3. Перепрыгивания через линии, через две линии (50см). 4. Бросание мягкого предмета. Игра «Кто дальше?»
26 неделя	76	1. Перебрасывать набивные мячи
	77	2. П. и 3.: прыжки в длину с места.
	78	3. Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м). 4.Игра «догони свою пару».



27 неделя	79	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перелезание через бревно.</li> <li>2. Ритмическая гимнастика.</li> <li>3. Прыжки с зажатым между ног мешочком.</li> <li>4. Игра «Ловишки с приседанием».</li> </ol>
	80	
	81	
82		
28 неделя	82	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег на скорость 30 м.</li> <li>2. Ползание на животе.</li> <li>3. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком, стоя на одной ноге.</li> </ol>
	83	
	84	
85		
29 неделя	85	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения на равновесие.</li> <li>2. Бег с ускорением.</li> <li>3. Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м).</li> <li>4. Прыжки со скакалкой.</li> <li>5. Подвижная игра «Совушка».</li> </ol>
	86	
	87	
88		
89		
30 неделя	88	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег «змейкой» между препятствий.</li> <li>2. Ходьба в равновесии.</li> <li>3. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа.</li> <li>4. Метание резинового мяча.</li> <li>5. Игра «Перемени предмет».</li> </ol>
	89	
	90	
91		
92		
31 неделя	91	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>2. Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки.</li> <li>3. Бег наперегонки.</li> <li>4. Прыжки со скакалкой разными способами (не менее 170180см).</li> <li>5. Игра «Быстро возьми, быстро положи».</li> </ol>
	92	
	93	
94		
95		
32 неделя	94	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.).</li> <li>2. Упражнения в равновесии: стоя на скамейке, подпрыгнуть и мягко приземлиться на нее.</li> <li>3. Диагностика.</li> <li>4. Игра «Кто дальше бросит?»</li> </ol>
	95	
	96	
97		
33 неделя	97	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с разбега.</li> <li>2. Отбивание мяча.</li> <li>3. Упражнения на равновесие: стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза.</li> <li>4. Ползание под дугами.</li> <li>5. Игра «Лови, убегай».</li> </ol>
	98	
	99	
100		
101		
34 неделя	100	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отбивание мяча одной рукой поочередно.</li> <li>2. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</li> <li>3. Метать в движущуюся цель.</li> <li>4. Игра «Волк во рву».</li> </ol>
	101	
	102	
103		
35 неделя	103	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бег наперегонки.</li> <li>2. Метать в даль на расстояние не менее 6-12м.</li> <li>3. Игра «Не намочи ног».</li> </ol>
	104	
	105	
106		
36 неделя	106	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ползания, переползания через скамейку.</li> <li>2. Прыжки через длинную скакалку, пробегать под вращающейся скакалкой.</li> <li>3. Перебрасывание мяча друг другу из положения сидя «по- турецки», через сетку.</li> <li>4. Подвижная игра « Ловишки с мячом»</li> </ol>
	107	
	108	

## 2.4. Коррекционная работа

Основной формой обучения в ОУ для детей с ЗПР являются коррекционные занятия. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные возможности ребенка, которые педагог использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в ОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе специалистов и воспитателя.

Режим дня и расписание занятий специалистов и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально-коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка.
Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка и его психофизиологическими возможностями.
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных процессов.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления,

по заданию педагога-психолога	сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности. Развитие эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

#### Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности

<b>Направление деятельности</b>	<b>Специалист</b>	<b>Сроки</b>
Игровая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Сенсорное воспитание, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД
Трудовая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
ОБЖ	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Речевое развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю
Речевое развитие	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Эмоциональное, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность	Воспитатель, музыкальный руководитель	По плану образовательной деятельности
Физическое развитие, двигательная активность	Воспитатель, инструктор по физической культуре	Ежедневно: НОД, прогулки

#### Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми с ЗПР

<b>Содержание работы</b>	<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Периодичность</b>
Диагностика уровня развития детей	Индивидуальные	Не реже 2-х раз в год
Работа ПМПк	Индивидуальные	По показаниям
Развитие речи	Занятия по подгруппам, индивидуальные	По плану
Дыхательная гимнастика	Индивидуальные	По показаниям
Артикуляционная гимнастика	Индивидуальные	По показаниям

Преодоление фонематических	Занятия по подгруппам Индивидуальные	По плану
Развитие мелкой моторики	Индивидуальные	По рекомендациям
Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные	По плану
Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда	Индивидуальные	По рекомендациям
Работа родителей по заданию логопеда	Индивидуально	По рекомендациям

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога

Содержание работы	Форма работы
Диагностика уровня развития детей	Индивидуальная
Развитие когнитивной и эмоционально-волевой сферы	Занятия по подгруппам, индивидуальные
Развитие крупной и мелкой моторики	Индивидуальная, групповая
Консультативная работа с участниками образовательного процесса	Индивидуальная, групповая
Индивидуальная работа воспитателя по заданию педагога-психолога	Индивидуальная
Индивидуальная работа родителей по заданию педагога-психолога	Индивидуальная

Коррекционная работа музыкального руководителя

Содержание работы	Формы коррекционной работы	Периодичность
Мониторинг	Индивидуально	2 раза в год
Индивидуальная работа по развитию основных видов ритмических движений	Индивидуально	В ходе НОД
Индивидуальная работа формированию и развитию диафрагмального, речевого и певческого дыхания, по развитию темпоритмической организации речи	Индивидуально	В ходе НОД
Взаимодействие с педагогами	Консультации	В течение года
Создание предметно-развивающей среды по музыкальному развитию	-	В течение года

Коррекционно-развивающая работа по физическому воспитанию.

Содержание работы	Формы коррекционной работы
Диагностика физического развития	Индивидуальная
Профилактическая работа на физкультурных занятиях	Фронтально
Индивидуальная работа по развитию основных вида о движений и физических	Индивидуальная
Взаимодействие с педагогами (специалистами, воспитателями)	Индивидуальная, групповая
Создание предметно-развивающей среды по музыкальному развитию	-
Взаимодействие с медицинским учреждением	Осмотр детей, диагностика совместно с медицинской сестрой поликлиники

## 2.5 Культурно - досуговая деятельность

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности. (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности

для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную познавательную деятельность музыкально-художественную и

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Перечень развлечений и праздников.**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, До свиданья, детский сад! День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря, дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Рождество», «Масленица».

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Пословицы и поговорки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки»

**Спортивные развлечения.** «Неделя здоровья», «Спортивный праздник», спортивный досуг, посвященный Дню защитника Отечества «А ну-ка, мальчики».

## 2.6 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия учреждения с семьей — создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, социальный паспорт семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации каникулярных школ, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

#### ***Организация субботников по уборке территории МАОУ СОШ 28 (3 корпус).***

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в учреждении (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы - при поступлении в МАОУ СОШ №28 (Зкорпус), переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### ***Рекомендации родителям по составлению рассказов о подготовке к школе.***

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- ***Организация праздников, развлечений.***

- ***Индивидуальные беседы с родителями об участии в конкурсах рисунков***

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в учреждении (а также районе, городе).

### 3.1 Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

- непосредственно образовательную деятельность (НОД);
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценка динамики формирования уровня развития интегративных качеств обучающихся;
- освоение программы по пяти образовательным областям.

**Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.**

Возраст детей	6-7 лет
Длительность	до 30 минут
Общее количество в неделю	14
Общее количество в часах	до 7 часов

#### Распределение основных видов непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Понедельник</b>	9.00-9.30	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	9.40-10.10	Познание (предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	Познание (предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	Познание (предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	Познание (предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)
	10.40-11.10	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)
<b>Вторник</b>	09.00-10.30	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	10.40-11.10	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
<b>Среда</b>	09.00-09.30	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	09.40-10.10	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	16.00-16.30	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
<b>Четверг</b>	09.00-09.30	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте
	09.40-10.10	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	10.40-11.10	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
<b>Пятница</b>	9.00 -9.30	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	9.40-10.10	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность
	10.20-10.50	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура

Чтение художественной литературы (ОО «Речевое развитие»), игровая и трудовая деятельность, познание

мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения (ОО«Социально-коммуникативное развитие») осуществляется ежедневно в совместной деятельности с воспитателем и режимных моментах.

**Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьей**

- Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;
- Индивидуальная работа;
- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьей.

**Планирование прогулок на неделю:**

- Объект наблюдения, познавательно - исследовательская деятельность, дидактические игры и упражнения, речевая деятельность;
- Подвижные игры;
- Трудовая деятельность;
- Индивидуальная работа.

**Педагогическая диагностика (мониторинг)**

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Используется инструментарий для педагогической диагностики к программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

**3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе**

Образовательный процесс в МАОУ СОШ №28 (Зкорпус) реализуется в режиме пятидневной недели. Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в учреждении с 7.00 - 19.00.

**Структура образовательного года:**

- 1 сентября - начало образовательного года;
- 1 сентября - 24 декабря - образовательный период;
- 3 - 16 сентября - первичная педагогическая диагностика;
- 24 декабря - 13 января - каникулярный период;
- 14 января - 31 мая - образовательный период;
- 13 мая - 26 мая - итоговая педагогическая диагностика;
- 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период.

**Режим дня подготовительная к школе группа  
(холодный период года, неблагоприятная погода)**

Дома ( рекомендовано)		
1	Подъем, утренний туалет.	6.30-7.30
В образовательном учреждении		
1	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	07.00-08.30
2	Физическая активность.	08.20-08.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак ( образование в режимных моментах).	08.30-08.50
4	Организованная игровая ситуация.	08.50-09.00
5	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. (Самостоятельная игра / самостоятельная деятельность).	09.00-11.10
6	Второй завтрак.	10.10-10.20
7	Подготовка к прогулке, прогулка.	11.10-12.40
8	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах).	12.40-12.55
9	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыкальной терапии/ спокойные виды деятельности.	12.55-15.00
10	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа.	15.00-15.20
11	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах ).	15.20-15.30
12	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная	15.30-16.30



	деятельность, досуги, развлечения.	
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	16.30-17.15
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.15-17.30
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход домой.	17.30-19.00
<b>Дома (рекомендовано)</b>		
1	Прогулка с детьми.	19.00-19.30
2	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30-20.30
3	Ночной сон.	20.30-6.30( 7.30)

### 3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении подготовительной группы учреждения связано с особенностями развития этого возраста дошкольников.

#### Уголок сюжетно-ролевых игр «Мы играем»

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для ряжения.

Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Хозяюшки», «Водители»).

#### Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр

Мозаики большого и маленького размеров.

Конструкторы типа большого и маленького размеров.

Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).

Пазлы.

Лото, домино.

Развивающие игры STEM (Робот «Ботли», шары «Лабиринты»)

Игрушки-шнуровки.

Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам.

Пирамидки.

#### Книжный уголок «Наша библиотека»

Стеллаж или открытая витрина для книг.

Столик и два стульчика

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Книжки-раскраски по изучаемым темам.

#### Уголок театрализованной деятельности «Играем в театр»

Маленькая ширма для настольного театра.

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.

Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый).

#### Уголок художественно-творческой деятельности.

Гуашевые краски.

Цветные карандаши.

Пластелин.

Клей-карандаш.

Кисти

Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами.

#### Уголок конструирования «Учимся строить»

Строительный конструктор с крупными блоками.

Строительный конструктор со средними блоками.

Строительный конструктор с мелкими блоками.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

**Уголок двигательной активности:**

Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.

Обручи.

Кегли.

Цветные скакалки.

Кольцеброс.

**3.4 Перечень методической литературы:**

1. Е.А.Романова «Занятия по правилам дорожного движения»
2. В.Волчкова «Познавательное развитие детей»
3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.
4. Ноткина Н.А, Казьмина Л.И., Бойкович Н.Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010
6. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Волчкова, В, Я. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.
8. Лебеденко, Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста / Е. Н. Лебеденко. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
9. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2009
11. Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 - 7 лет»
12. З.А. Михайлова «Обучение математике в детском саду»
13. Л.Г. Петерсон «Раз - ступенька, два - ступенька»
14. Л.Ю.Козина «Игры по математике для дошкольников»
15. В. Волчкова «Познавательное развитие детей»
16. О. Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх»
17. Т. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»
18. Л. Литвинцева «Сказкотерапия»
19. Г. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»
20. Н. Авдеева «Безопасность»
21. Т.Бондаренко «Экологические занятия с детьми»
22. Т.Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях»
23. Л.Зайцева «Уроки Айболита»
24. Т.А.Шорыгина «Об основах безопасности с детьми 5-8 лет»
25. Н.Авдеева «Безопасность»
26. Е.А.Романова «Занятия по правилам дорожного движения»
27. В. Волчкова «Познавательное развитие детей»
28. И. Новикова «Конструирование в детском саду»
29. Соколова С. М. «Оригами для дошкольников»
30. Колдина Д. Н. «Лепка и аппликация с детьми»
31. Петрова И. М. «Волшебные полоски»
32. О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»
33. В.Н.Волчкова «Развитие речи»
34. Д.Шумаева «Как хорошо уметь читать»
35. О.Ю.Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей»- СПб.: Детство-Пресс, 2007

36. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.
37. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2005.
38. Соколова, С. В. Оригами для старших дошкольников / С. В. Соколова. - СПб. : Детство-Пресс, 2004.
39. Детство с музыкой Гогоберидзе Г.Г, Деркунская В.А. - СПб; «Детство-Пресс», 2010.
40. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Новиковская О.А. - Сп-б., 2013
41. Николаева, Е.П. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты занятий/ Е.П.Николаева. СПб; «Детство – Пресс», 2014.
42. Логико – математическое развитие дошкольников. З.А.Михайлова, Е.А.Носова. СПб; «Детство – Пресс», 2013.