

Адаптированная
основная образовательная программа
муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 28
для детей с ограниченными возможностями здоровья
(тяжелые нарушения речи)
для детей 5-7 лет

Калининград
2021 г.

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ТНР.
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.
 - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми с ТНР
- 2.3. Особенности ОД разных видов и культурных практик
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей с ТНР
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)
- 2.7. Коррекционная работа.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы
- 3.2. Режим дня
- 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР

Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС), на основании основной образовательной Программы МАОУ СОШ № 28 и «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». (СПб., 2014 г.). Автор Н.В. Нищева.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Ребенок с ТНР, (как и все остальные дети) в своем развитии направлен на освоение социального опыта, социализацию, включение в жизнь общества. Однако путь, который он должен пройти для этого, значительно отличается от общепринятого: физические и психические недостатки меняют, отягощают процесс развития, причем каждое нарушение по-своему изменяет развитие растущего человека. Важнейшими задачами, поэтому являются предупреждение возникновения вторичных отклонений в развитии, их коррекция и компенсация средствами образования.

1. 1.1. Цели и задачи реализации (АООП)

Цель: перевести ребенка-дошкольника с ТНР в результате реализации всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно-актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Основные задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей программы: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.
3. Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь
4. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
5. Развитие навыков связной речи.
6. Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития.
7. Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
8. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
9. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития.
10. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие приоритеты:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ТНР как одна из ведущих задач обучения, иначе говоря — ключ к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для

становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

- деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия; единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс; расширение традиционных видов деятельности и обогащение их новым содержанием; формирование и коррекция высших психологических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование для их развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка-дошкольника с ТНР в каждом возрастном периоде в целях планирования и осуществления коррекционно-развивающего воздействия, направленного на раскрытие его потенциальных возможностей.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характерные особенности развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач. Характерно для тяжёлых нарушений речи общее ее недоразвитие, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи вследствие этого у большинства детей данной категории наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в чтении и письме.

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности, особенно на уровне произвольности и осознанности; внимание неустойчивое, трудности при включении, переключении и распределении, в планировании своих действий; отклонения в эмоционально-волевой сферы. Объем зрительной **памяти** детей с ТНР практически не отличается от нормы. Исключение касается возможности продуктивного запоминания серии геометрических фигур детьми с дизартрией. Это связано с выраженными нарушениями восприятия формы, слабостью пространственных представлений. С понижением уровня речевого развития, понижается уровень слуховой памяти.

Дети с недоразвитием речи имеют ряд особенностей мышления. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах и функциях предметов, возникают трудности в установлении предметно-следственных связей. Проблемную ситуацию оценивают поверхностно.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически

отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками АООП ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области планируется:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ТНР обеспечиваются

процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная цель - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по максимально возможному формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным педагогическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание данного раздела охватывает следующие блоки педагогической работы с детьми:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности («Я и другие»);
- создание предпосылок и закладка первоначальных основ нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта.

В основе его сотрудничества с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилom. В идеале нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

На начальных этапах работы большое внимание уделяется развитию у детей невербальных форм общения - фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем наряду со становлением вербального общения эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

Таким образом, социально-коммуникативное развитие проблемного ребенка подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

В процессе социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых центра, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

В связи с тем, что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка с взрослым. Среди этих условий можно выделить следующие:

- эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, - учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка). Вышеуказанные виды работы имеют коррекционную значимость лишь при системном формировании детской деятельности педагогом-дефектологом или специально подготовленным взрослым.

В целом все содержание работы в разделе «Социально-коммуникативное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Решение вопросов социального воспитания дошкольников с ТНР осуществляется в процессе образовательной деятельности по социальному развитию и ознакомлению с окружающим. Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит

целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

Социально-коммуникативное развитие

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
- Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
- Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
- Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
- Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
- Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
- Продолжать формировать у детей коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу- доброжелательно взаимодействовать.
- Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.
- Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Социально-коммуникативное развитие

Подготовительная к школе группа

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
- Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
- Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
- Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
- Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; уход за растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке.)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

В дошкольном возрасте возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы-представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

В данном разделе программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

сенсорное воспитание и развитие внимания;

- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим (предметный мир, природа).

Сенсорное развитие

В данном направлении сосредоточено основное содержание работы по коррекции когнитивной сферы ребенка. Сенсорное воспитание и развитие внимания служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки: методов проб и примеривания. Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов — внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой — оно выступает фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности — предметной, игровой, продуктивной, трудовой.

На начальных этапах восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий — действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с ТНР надо работать, не теряя с ними визуального и ситуативного контакта, накапливая и обобщая практический и чувственный опыт ребенка.

Образовательная деятельность по сенсорному воспитанию направлена на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Сенсорное развитие

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
- Формировать у детей целостный образ предметов: учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
- Развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).
- Учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.
- Учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.
- Познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше.
- Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
- Учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).
- Учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).
- Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно — ощупывать, зрительно-двигательно — обводить по контуру.
- Учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
- Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя).
- Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.
- Продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

Сенсорное развитие

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех-пяти).
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-пяти элементов; дорисовывать недостающие части или детали рисунка.
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех).
- Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном.
- Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.
- Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим — большим (длиннее - короче, выше - ниже).
- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.

- Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
- Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).
- Закрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна зеленая, лето красное, осень желтая, зима белая).
- Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.
- Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.
- Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
- Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
- Формировать у детей целостное представление о предметах.
- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?» - «Солнце, цыпленок, одуванчик, подсолнух, лимон». «Что бывает круглым?» - «Мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко, помидор» и т. д.).
- Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида (птицы имеют крылья, клюв, две лапы, тело покрыто перьями, летают; деревья имеют корень, ветки, листья, животные имеют туловище, голову, хвост, лапы, едят, ходят, бегают и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Ребенка с первых дней жизни окружает множество предметов, людей, однородно повторяющихся звуков и движений. Познание малышом количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умения сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ребенку уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой) и являются немаловажным фактором социальной приспособленности и подготовки к обучению в школе.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражания, действий по образцу, выполнения заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (развитию умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, множества предметов; группировать их по определенному качественному или количественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения, и др.);
- познавательному развитию (развитию умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости и др.);
- развитию речи (накоплению словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами и др.; формированию грамматического строя речи).

Работа с малышами по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку — с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения детей также учат выделять 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.

Далее, со второго года обучения детей учат сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; учат пересчету предметов. Начиная с третьего года обучения, у воспитанников

формируют простейшие измерительные навыки: учат измерять, отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу пребывания в специальном детском саду, дети могут научиться считать (в прямом и обратном порядке, от заданного и до заданного числа) и пересчитывать предметы в пределах семи; знать цифры в пределах пяти; составлять и решать простейшие арифметические задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале и отвлеченно в пределах пяти, измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

ФЭМП

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Формировать количественные представления с учетом ведущих видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сажено-дидактических игр с математическим содержанием.

- Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).

- Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление.

- Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.

Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки). Формировать планирующую функцию речи.

- Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

ФЭМП

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).

- Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.

- Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.

- Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.

- Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.

- Знакомить с цифрами в пределах пяти.

- Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.

- Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.

- Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

Познавательльно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы).

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности.

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений.

Образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим включает в себя ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из трех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В ходе развивающего обучения с детьми организуют образовательную деятельность по направлениям «Ознакомление с окружающим». Эта деятельность носит интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.
- Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.
- Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.
- Формировать у детей обобщенные представления о явлениях природы.
- Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.
- Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день).
- Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
- Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
- Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации.
- Формировать у детей представления о видах транспорта.
- Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели).
- Закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.
- Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитием речи ребенка родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольном учреждении, так и в семье. В то же время в непосредственно образовательной деятельности по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач при обучении дошкольника.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи у ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой включает овладение нормами и правилами родного языка, развитие всесторонней речи, речевой деятельности, формирование образной речи.

Программа Н.В. Нищевой «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную,

четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей.

Развитие речи

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
- Начать формировать у детей процессы словообразования.
- Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
- Учить детей строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы.
- Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
- Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).
- Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.
- Учить детей разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.
- Учить детей понимать и отгадывать загадки.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

Развитие речи

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей вербальные формы общения с взрослыми и сверстниками.
- Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
- Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
- Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
- Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкций с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.
- Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.
- Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).
- Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
- Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картинок.
- Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
- Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.

- Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
- Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи. –
- Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
- Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях.

Подготовка к освоению грамоты

Работа с детьми направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На первом году обучения проводят работу по развитию ручной моторики, на четвертом году обучения готовят детей к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционноразвивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно использовать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок, также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

Подготовка к освоению грамоты

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки.
- Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнура (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
- Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).
- Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб.
- Учить детей обводить по контуру простые предметы.
- Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от бумаги (сначала пальцем, а затем

карандашом).

- Учить детей штриховать в одном направлении сверху вниз простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).
- Формировать у детей индивидуальные предпочтения при выборе цвета при раскрашивании контурных сюжетных рисунков цветными карандашами.

Подготовка к освоению грамоты

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).
- Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.
- Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.
- Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других.
- Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Художественно-эстетическое развитие художественно-творческого потенциала детей, гармонично сочетающее классику и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное, свободное экспериментирование с художественными материалами и инструментами.

«Камертон» Э.П. Костиной

Музыкально-эстетическое развитие творческого самовыражения в музыкальных играх, плясках, этюдах и упражнениях, приобщение детей к музыкально-ритмической культуре. Важным средством художественно-эстетического развития детей является изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) и музыкальная деятельность.

Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения,

как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для ребенка с ОВЗ на начальных этапах изобразительной деятельности. Ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы.

Апликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изображать предмет той или иной формы.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Здесь же формируются элементы учебной деятельности -

умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, произвести первичную элементарную самооценку.

Конструирование. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги четверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Значимость художественно-эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с нарушением интеллекта очень велика. Именно в процессе музыкальных занятий и занятий изобразительным искусством ребенок с ТНР может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время другой деятельности в рамках коррекционно-развивающего обучения.

Под влиянием музыки ребенок способен включиться в многообразные контакты с окружающим миром, полнее раскрыть свои способности, проявить возможности, активизировать свои двигательные и познавательные умения. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность особого ребенка. Это ее важное свойство используется при подборе произведений для индивидуального прослушивания с учетом личностных особенностей ребенка: для гиперактивных детей используется музыка успокаивающая, расслабляющая, для заторможенных и вялых - стимулирующая, тонизирующая, бодрящая.

Умение подражать действиям взрослого формируется постепенно, на протяжении всех этапов обучения, и является одним их основных направлений коррекционной работы, проводимой на музыкальных занятиях.

Таким образом, художественно-эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка с ТНР, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Лепка

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей умение выполнять лепные поделки с последующим созданием сюжетов.
- Учить при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).
- Учить лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
- Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
- Воспитывать оценочные представления к своим работам и работам сверстников.

Лепка

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
- Продолжать учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов.
- Учить лепить предметы по предварительному замыслу.
- Учить при лепке человека передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединения частей в целое.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать воспитывать у детей положительное отношение к аппликации.
- Развивать умение детей правильно располагать на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
- Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
- Учить детей создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Аппликация

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Формирование умения создавать аппликации, самостоятельно вырезая некоторые детали и заготовку.
- Учить детей в процессе аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.
- Учить создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции и по представлению.
- Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.
- Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывая о последовательности выполнения этих работ.
- Продолжать воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников. –
- Сравнивать их с образцом.

Рисование

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
- Создавать условия для самостоятельной изобразительной деятельности.

- Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги.
- Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
- Учить анализировать образец рисунка.
- Учить создавать сюжетные рисунки на основе собственных результатов наблюдений.
- Учить детей закрашивать изображение предмета по его контуру.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Рисование

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результату рисования.
- Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображениями предметов и их элементов треугольной формы.
- Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлениях окружающей природы.
- Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.
- Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.
- Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги.
- Знакомить детей с изображениями народного промысла (хохломяская роспись) по образцу.
- Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
- Развивать у детей планирующую функцию речи.

Конструирование

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Поддерживать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
- Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей.
- Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы. –
- Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение.
- Научить строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и не расчлененным).
- Плоскостное моделирование.
- Научить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху).
- Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения.
- Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. - - Сформировать навыки монтажа и демонтажа.

Конструирование

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов.

- Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.
- Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях.
- Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
- Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.

Музыка

Старшая группа

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений.
- Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкального произведения.
- Учить детей различать голоса сверстников и узнавать их.
- Учить детей петь хором несложные песенки.
- Учить выполнять движения под плясовую музыку.
- Учить участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах: металлофоне, губной гармошке, ложках, барабане, бубне, маракасах, бубенчиках, колокольчиках.
- Учить детей внимательно следить за развитием сюжета кукольного спектакля, эмоционально реагировать на его события.
- Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

Музыка

Подготовительная группа

Задачи обучения и воспитания

- Стимулировать у детей желание слушать музыку, учить эмоционально реагировать на нее.
- Совершенствовать умение запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.
- Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.
- Учить называть музыкальные инструменты и подбирать тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа.
- Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
- Формировать у детей желание играть в коллективном оркестре, где каждый ребенок способен играть на своем музыкальном инструменте, для выступлений перед родителями.
- Закреплять интерес к театральному действию, происходящему на сцене.
- Учить овладевать с помощью взрослого простейшими вербальными и невербальными (жестами, интонацией, имитационными движениями) способам передачи образов героев.
- Формировать начальные представления о театре, его доступных видах - кукольном, плоскостном, вызывать у детей положительные эмоции от общения с кукольными персонажами.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой. И направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитию и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

При организации жизни детей в семье и дошкольном учреждении, организации предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников следует учитывать необходимость физического развития.

В режиме дня ребенка должны быть предусмотрены занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Занятия по физическому воспитанию строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание). А также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия).

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма. Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в семье, и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

1. Метание.
2. Построение.
3. Ходьба.
4. Бег.
5. Прыжки.
6. Ползание, лазание, перелезание.
7. Общеразвивающие упражнения:
 - упражнения без предметов;
 - упражнения с предметами;
 - упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
 - упражнения для развития равновесия.
8. Подвижные игры.

Метание - один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируют всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение от плеча. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с нарушением интеллекта.

Построение направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим ребенок с ТНР учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки коллективных действий, способствует появлению эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы

поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки следует вводить очень осторожно и постепенно, поскольку они создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для детей с ТНР. Для совершенствования навыка в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазанье, перелезание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Данное направление работы является одним из важнейших, поскольку представляет высокую коррекционную значимость, как для физического, так и для психического развития ребенка. В связи с тем, что многие дети с ТНР в своем развитии минуют этап ползания, одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел.

Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических показателей и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом.

Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству с взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других детей. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности.

В процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Главные задачи физического развития и физического воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в ОУ:

- Формирование представлений о здоровом образе жизни.
- Внедрение здоровьесберегающих технологий.
- Совершенствование двигательных навыков дошкольников.
- Воспитание потребности в физическом самосовершенствовании.
- Воспитание потребности в движении на основе «мышечной радости».
- Формирование представления о своем теле.
- Формирование умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.
- Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и самостоятельной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа Н.В. Нищевой «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

Программа Н.В. Нищевой «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального

государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей.

Развитие импрессивной речи

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности «Речевое развитие»

- Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.
- Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин). Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).
- Формировать различение количественных числительных (один, два, три).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки;), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, - ен, -ят).
- Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет-играют, спит-спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел-сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывается).
- Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова.
- Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь
- Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря

- Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.
- Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.
- Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.
- Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).
- Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).
- Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там,

тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно). Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги).

- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах

(беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

- Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

- Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

- Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). –

- Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). –

- Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

- Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

- Формировать двухсловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.)

- Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.) Развитие фонематической системы речи –

- Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

- Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

- Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

- Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот - кит, бочка - точка, миска - киска).

- Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

- Развитие фонетической стороны языка

- Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

- Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

- Развивать подражание речевым звукам.

- Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [т], [ф], [в], [б], [к], [г], [х]

- Воспитывать правильный, умеренный темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи. Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи. Воспитывать потребность в речевом общении.
- Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.
- Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.
- Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. –
- Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. –
- Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.
- Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и индивидуальные особенности программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Формы и содержание коррекционной работы в течении дня с детьми с ТНР.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы: занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку» и т.д.).

Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,

об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры- путешествия, развлечения, досуги.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).

Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры- путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

Методы: *наглядного моделирования:* по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского - рисовать и греческого - запись - это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), *осмотр, экскурсия и т.д.*

Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры

О.С.Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.

Речевое развитие включает овладение нормами и правилами родного языка, развитие всесторонней речи, речевой деятельности, формирование образной речи.

Формы: НОД; «Составление описательного рассказа», «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» » и др.; словесные игры: «Куклы рисуют и гуляют», «У Кати день рождения», «Угадай по описанию» и др.; пересказ сказок, рассказов: Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники» и др.; дидактические игры: «Что растет на огороде», «Бывает-не бывает», «У кого какой предмет» и др.; речевые игры: «Какое это имя», «Самолет», «Слова, рифмы, звуки» и др.; драматизация по сказкам: «Теремок», «Волк и козлята», «Маша и медведь» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Кафетерий», «Магазин игрушек», «Ателье» и др.; слайд-шоу: «Что за овощ», «Какие профессии вы знаете?» и др., литературные викторины: «Март зиму кончает - весну начинает» и др.; экскурсии «Магазин игрушек», «Мебельный магазин» и др.; иллюстрирование художественных произведений: Е. Чарушин «Лисята», Л.Толстой «Пожарные собаки» и др.; иллюстрирование сочиненных сказок; литературные викторины: «Творчество Л.Толстого», «По страницам русских народных сказок» и др.

Способы: Исследовательская деятельность: «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает», «Таня веселая и грустная» и др.; проектная деятельность: «Что растет на огороде?», «Что умеют делать звери?» и др.; игровая деятельность: «Петрушка, угадай мою игрушку», «Говорим по телефону» и др.; практическая деятельность: «Оденем куклу на прогулку», «Поручение», «Идем в гости» «Чаепитие» и др.; информационная деятельность: «Урок вежливости», «Что, где, когда?» и др.

Методы:

Наглядные: показ картин «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Таня не боится

мороза» и др.; наглядное моделирование: «Домашние животные», «Предметы одежды», «Времена года» и др. *Словесные*: беседы: «Наши игрушки», «Игры зимой» и др.; вопросы по темам: «Составление рассказа по картине «Северные олени»», «Составление рассказа по теме «Как Сережа нашел щенка»» и др.; отгадывание загадок и др. *Практические*: составление сюжетных рассказов по набору игрушек: «Дело было летом», «Дикие животные», «Домашние животные», «Таня, Жучка и котенок» и др., *составление описательных рассказов* «Описание игрушек», «Описание предметов одежды» и др.; *составление совместных рассказов по схемам*: «Дело было летом», «Как-то раз» и др.; *использование мнемотаблиц* (заучивание 30 стихов, составление рассказов, описание): «Осень», «Дикие животные» и др.; *осмотр и описание внешнего вида* (одежда, игрушки, животные и т.д.): «Кукла», «Котята» и др.; *игровые упражнения*: «Чего не стало», «Сдувание снежинок», «Чудесный мешочек» и др.; *рассказ по сюжетным картинкам*: «Таня не боится мороза», «Мама моет посуду» и др.; *словесные упражнения*: «Скажи по-другому», «Как сказать правильно, и др.»; *работа с фразеологизмами*: «Зарубить на носу», «Повесить голову» и др.; *имитации*: «Курица с цыплятами», «Еж» и др.

Средства: картины; игрушки, предметы; картотека словесных игр, рабочие тетради, презентации, былины, сказки, легенды, предания; загадки-описания и т.д., библиотека литературных произведений.

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Формы: НОД; «Составление описательного рассказа», «Рассказывание по картине «Кошка с котятами»» и др.; словесные игры: «Куклы рисуют и гуляют», «У Кати день рождения», «Угадай по описанию» и др.; пересказ сказок, рассказов: Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники» и др.; дидактические игры: «Что растет на огороде», «Бывает-не бывает», «У кого какой предмет» и др.; речевые игры: «Какое это имя», «Самолет», «Слова, рифмы, звуки» и др.; драматизация по сказкам: «Теремок», «Волк и козлята», «Маша и медведь» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Кафетерий», «Магазин игрушек», «Ателье» и др.; слайд-шоу: «Что за овощ», «Какие профессии вы знаете?» и др., литературные викторины: «Март зиму кончает - весну начинает» и др.; экскурсии «Магазин игрушек», «Мебельный магазин» и др.; иллюстрирование художественных произведений: Е. Чарушин «Лисята», Л.Толстой «Пожарные собаки» и др.; иллюстрирование сочиненных сказок; литературные викторины: «Творчество Л.Толстого», «По страницам русских народных сказок» и др.

Способы: Исследовательская деятельность: «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает», «Таня веселая и грустная» и др.; проектная деятельность: «Что растет на огороде?», «Что умеют делать звери?» и др.; игровая деятельность: «Петрушка, угадай мою игрушку», «Говорим по телефону» и др.; практическая деятельность: «Оденем куклу на прогулку», «Поручение», «Идем в гости» «Чаепитие» и др.; информационная деятельность: «Урок вежливости», «Что, где, когда?» и др.

Методы: *Наглядные*: показ картин «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице» и др.

Словесные: беседы: «Наши игрушки», «Игры зимой» и др.; вопросы по темам: «Составление рассказа по картине»», «Составление рассказа по теме и др.»; отгадывание загадок и др.

Практические: составление сюжетных рассказов по набору игрушек, составление описательных рассказов составление совместных рассказов по схемам использование мнемотаблиц (заучивание стихов, составление рассказов, описание; игры и игровые упражнения: «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки», «Толстый и тонкий»

Средства: картины; игрушки, предметы; картотека словесных игр, рабочие тетради, презентации, былины, сказки, легенды, предания; загадки-описания и т.д.); библиотека

литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.

- Способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе);

- Способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать - будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект);

- Способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже);

- Способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.

Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).

Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.

И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки»

Формы: НОД; художественные викторины; художественные гостиные; экспресс-выставки; экскурсия в художественную галерею; виртуальные экскурсии в художественные музеи; художественные викторины; сюжетно-ролевые игры; виртуальные экскурсии и т.д.

Способы: проектная деятельность; исследовательская деятельность; информационная деятельность и др.;

Методы:

наглядные: рассматривание портретов художников; рассматривание предметов искусства разных жанров, рассматривание иллюстраций известных художников;

словесные: объяснение приемов художественного творчества, беседы по картинам;

практические: метод пробуждения ярких эстетических эмоций; метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод нетривиальных творческих ситуаций; и др.

Средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире; дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д.; незавершенные композиции для выставочных коллективных работ; технологические карты по аппликации, лепке, конструирования из природного материала; музыкальные произведения: репродукции и предметы искусства по жанрам и т.д.

Э.П. Костина «Камертон»

Формы: танцевальные композиции; музыкальные спектакли; музыкальные гостиные; музыкальные викторины; выставки музыкальных инструментов; посещение концертов воспитанников музыкальной школы им. Э.Т.А. Гофмана; концерты «Дети для детей»; виртуальное знакомство с композиторами; музыкально-дидактические игры и т.д.

Способы: проектная деятельность; исследовательская деятельность; информационная деятельность; игра на музыкальных инструментах: «Тише, громче в бубен бей», «Музыкальные молоточки» и др.

Методы: наглядные: показ движений, рассматривание портретов композиторов; словесные: объяснение приемов игры на музыкальных инструментах, методики выполнения танцевальных движений, беседы по тексту музыкальных произведений; о танцевальных жанрах, о характере музыки; практические: упражнения; импровизации: «Ежик», «Летела птичка» и др., имитации; музыкальные дидактические упражнения; исполнительство; игра на музыкальных инструментах и др.;

Средства: музыкальные произведения; песенки-ритмы; музыкальные разминки; музыкальные инструменты; музыкальная литература, диски с музыкальными произведениями; демонстрационные пособия: портреты музыкантов; аудио-видео оборудование, презентации и др.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки 2.2.1. Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность

Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеofilмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).

Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы - символы, спортивное оборудование и др.

2.3. Особенности ОД разных видов и культурных практик

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В образовательной области **«Познавательное развитие»** воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют педагоги.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- - восприятие художественной литературы и фольклора;
- - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Педагог-психолог:

- изучает личность воспитанника;
- анализирует уровень адаптации ребенка в среде, состояние его коммуникативной, регуляторной, когнитивной и эмоционально-аффективной сфер;
- выявляет дезадаптированных воспитанников;
- определяет оценку уровня и особенностей развития ребенка, его ресурсных возможностей;

- изучает взаимоотношения воспитанников со взрослыми и сверстниками;
- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;
- выявляет и развивает интересы, склонности и способности;
- осуществляет психологическую поддержку всех субъектов образовательного процесса;
- составляет рекомендации и индивидуальные программы по сопровождению.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми.

В дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет)- организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
- игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
- познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу развития, образования и воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с целями, задачами и результатами работы ОУ на групповых родительских собраниях;
- Анализ участия родительской общественности в жизни ОУ и результатов анкетирования родительского сообщества;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работа родительского комитета;
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- Обеспечение родительского сообщества полной и достоверной информацией о системе дошкольного образования в целом и о деятельности ОУ, в частности, через официальный сайт

Основные направления и формы работы с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с

воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования;
- социологический опрос и составление на его основе социологического паспорта;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья, а именно ТНР.

Данная программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР..

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между

образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

2.7. Коррекционная работа.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми и познавательными нарушениями у детей, является основой для взаимодействия специалистов и воспитателей. Современные тенденции модернизации образования диктуют необходимость всесторонней и тщательной проработки организационно-содержательных аспектов психолого-педагогической помощи детям.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Основной формой обучения в ДОУ для детей данной категории являются коррекционные занятия учителя-логопеда, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Режим дня и расписание занятий учителя-логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

2.7.1. Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<i>Старшая и подготовительная группы</i>	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально-коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка.
Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка и его психофизиологическими возможностями.
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня

Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Игры и упражнения по развитию когнитивной сферы (мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения). Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок учебной деятельности. Развитие крупной и мелкой моторики.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию музыкального руководителя	Игры, упражнения, игры-драматизации на восприятие образов и выражение их мимикой, жестами, пластикой, речью, интонацией. Упражнения, пляски, игры, хороводы на развитие чувства темпа и ритма в музыке.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

2.7.2. Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности

Направление деятельности	Специалист	Сроки
Игровая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Сенсорное воспитание, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД
Трудовая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня

ОБЖ	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Речевое развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю
Речевое развитие	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
Эмоциональное, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность	Воспитатель, музыкальный руководитель	По плану образовательной деятельности
Физическое развитие, двигательная активность	Воспитатель, инструктор по физической культуре	Ежедневно: НОД, прогулки

2.7.3. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с детьми с ТНР

Содержание работы	Форма работы
Диагностика уровня развития детей	Индивидуальная
	Индивидуальная
Развитие речи	Занятия по подгруппам, индивидуальная
Дыхательная гимнастика	Индивидуальные
Артикуляционная гимнастика	Индивидуальные
Преодоление фонематических нарушений	Занятия по подгруппам, индивидуальные
Развитие мелкой моторики	Индивидуальные
Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные
Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда	Индивидуальные
Работа родителей по заданию учителя-логопеда	Индивидуально

2.7.4. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога

Содержание работы	Форма работы
Диагностика уровня развития детей	Индивидуальная
Развитие когнитивной и эмоционально-волевой сферы	Занятия по подгруппам, индивидуальные
Развитие крупной и мелкой моторики	Индивидуальная, групповая
Консультативная работа с участниками образовательного процесса	Индивидуальная, групповая
Индивидуальная работа воспитателя по заданию педагога-психолога	Индивидуальная
Индивидуальная работа родителей по	Индивидуальная

2.7.5. Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя

Содержание работы	Форма работы
Диагностика музыкального развития	Индивидуальная
Работа по развитию основных видов ритмических движений, занятия по логоритмике для детей с нарушениями речи, координации движений.	Индивидуальная, групповая
Упражнения для нормализации мышечного тонуса – силы и точности движений.	Индивидуальная
Пальчиковая гимнастика для мелкой моторики рук.	Индивидуальная, групповая
Работа по формированию и развитию диафрагмального, речевого и певческого дыхания, по развитию темпоритмической организации речи	Индивидуальная
Певческие упражнения для развития силы, высоты, тембра голоса.	Индивидуальная, групповая
Театрализованные игры, упражнения, игры-драматизации на восприятие образов и выражение их мимикой, жестами, пластикой, речью, интонацией.	Индивидуальная, групповая
Упражнения, пляски, игры, хороводы на развитие чувства темпа и ритма в музыке, движениях, речи, в игре на ДМИ. Игры, хороводы, танцевальные композиции, направленные на воспитание личностных качеств, коллективизма, взаимной поддержки.	Индивидуальная, групповая
Взаимодействие с педагогами (специалистами, воспитателями)	Индивидуальная, групповая
Создание предметно-развивающей среды по музыкальному развитию	-

2.7.6. Коррекционно-развивающая работа по физическому воспитанию.

Содержание работы	Формы коррекционной работы
Диагностика физического развития	Индивидуальная
Профилактическая работа на физкультурных занятиях	Фронтально
Индивидуальная работа по развитию основных видов движений и физических	Индивидуальная
Взаимодействие с педагогами (специалистами, воспитателями)	Индивидуальная, групповая

Создание предметно-развивающей среды по музыкальному развитию	-
Взаимодействие с медицинским учреждением	Осмотр детей, диагностика совместно с медицинской сестрой поликлиники

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

<i>Программное обеспечение</i>
<p>Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014.</p> <p>Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР С.-П.:Детство-Пресс, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР С.-П.:Детство-Пресс, 2014</p> <p>«Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. – М., Просвещение, 2014.</p> <p>О.С.Ушакова. Конспекты занятий по развитию речи. Игры и упражнения для детей 3-4 лет. М.Просвещение, 2016г.</p> <p>О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. .Просвещение, 2015г.</p> <p>О. С. Ушакова. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, методические рекомендации. О.С.Ушакова. М.; «Сфера», 2015г.</p> <p>Программа развития речи у детей дошкольного возраста в детском саду. М.Просвещение, 2016г.</p> <p>О.С.Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М.Просвещение, 2014г.</p> <p>И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».Москва;«Сфера», 2015</p> <p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. Москва; «Цветной мир», 2015 (все возрастные группы)</p> <p>И.А. Лыкова Дидактические игры и занятия. Учебно- методическое пособие. Москва; «Сфера», 2014</p> <p>Э.П. Костина Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста, М.: Просвещение, 2014г.</p>

3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Элементы предметно-пространственной среды	Возможности Учреждения
Оборудование для социально-коммуникативного развития	Игровая мебель по росту ребенка. Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, орудия труда разных профессий и др.) Театрализованные игрушки (куклы театральные персонажи, куклы

	<p>бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.). Строительные и конструктивные материалы (наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал). Дидактические и авто-дидактические игрушки (народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры. Игрушки-забавы (фигурки и игрушки с механическими, электротехническими и электронными и прочими устройствами). Фотографии.</p>
Оборудование для познавательного развития	<p>Библиотека. Аудиотека. Природные материалы. Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей. Игрушки для сенсорного развития. Движущиеся игрушки. Игрушки-забавы. Игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки). Оборудование для игр с водой в летнее время (тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и т.д.). Технические игрушки (калейдоскопы). Строительные и конструктивные материалы. Дидактические игрушки (вкладыши, матрешки, молоточки и т.д.) Познавательная литература, предметные картинки, фотографии.</p>
Оборудование для речевого развития	<p>Настольные театры, игрушки-копии животных. Игрушки сюжетные. Художественная литература. Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина). Игры-пособия из бросового материала для развития дыхания. Театрализованные игрушки.</p>
Оборудование для художественно-эстетического развития	<p>Бросовый материал для творчества; материалы для творчества в изобразительной деятельности, лепке, ручном труде. Раскраски. Изделия народных промыслов. Синтезатор. Фортепиано. Аудиотека. Музыкальные игрушки (имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков). Самодельные звучащие предметы. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература с книжной графикой.</p>
Оборудование для физического развития	<p>Бактерицидные облучатели. Оборудование для физкультурных занятий и спортивных игр. Игрушки для двигательной активности, направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки,</p>

велосипеды).

3.2. Режим дня

Примерный режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в образовательном учреждении				
Возраст	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные моменты	Дома (рекомендовано)			
Подъем, утренний туалет	06.30 - 7.30	6.30 - 7.30	6.30 - 7.30	6.30 - 7.30
В образовательном учреждении				
Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	07.00 - 08.20	07.00 — 08.25	7.00 – 8.30	07.00 - 08.30
Физическая активность.	08.10 - 08.20	08.10 — 08.20	8.20 – 8.30	08.20 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах).	08.20 - 08.50	08.20 — 08.55	8.30 – 8.55	08.30 - 08.50
Организованная игра.	08.50 - 09.00	08.55 — 09.00	8.55 – 9.00	08.50 - 09.00
Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. Самостоятельная игра/самостоятельная деятельность.	09.00 - 09.50	09.00 — 10.10	9.00 – 10.40	09.00 - 11.10
Второй завтрак	09.50 - 10.00	10.10 — 10.15	10.00 – 10.10	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, трудовые поручения, игры с правилами).	10.00 - 12.05	10.15 — 12.20	10.40 – 12.25	11.10 - 12.40
Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах).	12.05 - 12.30	12.20 — 12.40	12.25 – 12.45	12.40 - 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыки/спокойные виды деятельности.	12.30 - 15.10	12.40 — 15.00	12.45 – 15.00	12.55 - 15.00
Постепенный подъем. Зарядка,	15.10 - 15.30	15.00 — 15.20	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20

закаливающие процедуры, индивидуальная работа.				
Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах).	15.30 - 15.45	15.20 — 15.35	15.20 – 15.30	15.20-15.30
Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.45 - 16.30	15.35 — 16.30	15.30 – 16.30	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	16.30 - 17.00	16.30 — 17.05	16.30 -17.00	16.30 - 17.15
Подготовка к ужину, ужин.	17.00 - 17.20	17.05 — 17.25	17.10 – 17.30	17.15 - 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход детей домой.	17.20 - 19.00	17.25 — 19.00	17.30 – 19.00	17.30 - 19.00
Дома (рекомендовано)				
Прогулка с детьми.	19.00 - 19.30	19.00 – 19.30	19.00 – 19.30	19.00 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 - 20.30
Ночной сон.	20.30-06.30(07.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 - 6.30 (7.30)
<i>Примечание:</i> В режиме дня указана общая продолжительность работы в ОУ по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).				

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые прощанию с осенью, встрече Нового года, Масленицы, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны, 9 мая, Выпускной, День защиты детей, До свидания, лето!, День знаний. Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий (на все виды традиционных мероприятий необходимо оформление Положений):

- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому

планированию организации или группы)

- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга - непродолжительно)
- праздник (проводится 1 -2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее)
- игра-путешествие, игра - драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа)
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир эрудитов», «Юные натуралисты», «Что, где, когда?» и др.)
- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога)
- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы)
- тематические недели (планируются в соответствии со схемой планирования образовательной деятельности согласно комплексно- тематическому принципу)
- проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в месячный план работы ОУ) и другие.

3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Создание благоприятных условий пребывания и среды развития ребенка в ОУ - важная проблема, т.к. правильно организованная среда способствует развитию способностей ребенка. Поэтому задача обновления материально-технической базы и пополнения предметно - развивающей среды остается одной из главных в ОУ.

Основным принципом при построении развивающей среды являются создание условий для проявления творческих, познавательных, интеллектуальных качеств личности ребенка, учет всех специфических видов детской деятельности и возрастных особенностей. Развивающая среда детского сада соответствует требованиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы . Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает высокий уровень физического, художественно-эстетического, эмоционального и личностного развития детей.

В нашем ДОУ имеются:

Для охраны и укрепления здоровья детей:

- кабинет логопедической и психологической помощи.

Для физического развития детей и обеспечения двигательной активности:

- спортивная площадка;
- спортивно-игровые комплексы на участках для прогулок;
- физкультурно-оздоровительные центры во всех группах.

Для развития в музыкальной деятельности:

- театрально-музыкальные центры во всех группах;
- музыкальные инструменты;
- музыкально - дидактические игры и пособия.

Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания:

- лаборатория природы и теплица;

- дидактические игры, наглядные пособия.

Для развития игровой деятельности, социально-коммуникативных качеств:

- игровое оборудование на прогулочных площадках;
- выносной игровой материал, спортивный инвентарь;
- игровое оборудование в группах, различные виды игр, игрушек, театров;
- центры сюжетно-ролевой игры во всех группах.

Для развития конструктивной и продуктивной деятельности:

- строительные материалы (крупный и мелкий) во всех группах;
- природный и бросовый материал;
- центры детского творчества, оснащенные необходимыми материалами (альбомы, карандаши, краски, кисточки, цветная бумага, трафареты и т.д.);
- разнообразные конструкторы.

Для познавательного, интеллектуального развития:

- центры детского экспериментирования и исследовательской деятельности во всех группах;
- наглядный и иллюстративный материал;
- аудио-, видео средства;
- дидактические игры;
- центры познавательной деятельности во всех группах;

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда:

Зеркало.

Стол и стульчики для занятий у зеркала.

Полка для пособий.

Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри»); развития мелкой моторики.

Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете педагога-психолога:

- разнообразные игры и пособия на развитие эмоциональной сферы, домик настроения, зеркало эмоций;
- развивающие игры для развития познавательных психических процессов;
- пособия и оборудование для развития сенсомоторных навыков
- Уголок для развития эмоциональной сферы
- картотеки игр для использования с гиперактивными, агрессивными, тревожными детьми, для развития коммуникативных способностей детей;
- игрушки для отреагирования отрицательных эмоций детей: молоточки, подушки, мягкие игрушки, мешочек для крика и др.

Объем нагрузки и продолжительность непосредственной образовательной деятельности

Возраст детей	5-6
Длительность	До 25 минут
Перерывы между периодами НОД	Не менее 10 минут
Общее количество в неделю	13
Общее количество в часах в неделю	До 5 часов 25 минут

Система непосредственно образовательной деятельности в группе с интеграцией обучающихся с ОВЗ (ЗПР)

№ п/п	Образовательная область	Группы		старшая			Педагог
		Виды деятельности		Количество занятий			
				нед	мес	год	
Обязательная часть (80 %)							
1	Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие		1	4	36	Воспитатель
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование		1	4	36	Воспитатель
		Итого		2	8	72	
2	Речевое развитие	Развитие речи		0,5	2	18	Учитель-логопед, воспитатель
		Подготовка к освоению грамоты		1	4	36	Учитель-логопед, воспитатель
		Чтение худ. литературы		0,5	2	18	воспитатель
				В совместной деятельности и режимных моментах			
		Итого		2	8	72	
3	Социально-коммуникативное развитие	Игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения		1	4	36	Педагог-психолог, воспитатель
				В совместной деятельности и режимных моментах			
		Развитие эмоциональной сферы		В совместной деятельности и режимных моментах			
		Итого		1	4	36	
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		1	4	36	Музыкальный руководитель
		Изобразительная деятельность	рисование	0,75	3	27	Воспитатель
			аппликация	0,25	1	9	
			лепка	0,25	1	9	
			конструирование	0,25	1	9	
Итого		2,5	10	90			
5	Физическое развитие	Двигательная деятельность		3	12	108	Инструктор по физической культуре
		Итого		3	12	108	
Итого обязательная часть				10,5	42	378	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (20%)							
1	Речевое развитие	Развитие речи (4 %)		0,5	2	18	Учитель-логопед,

							воспитатель
2	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (7%)	рисование	0,25	1	9	Воспитатель
			аппликация	0,25	1	9	
			лепка	0,25	1	9	
			конструирование	0,25	1	9	
		Музыкальная деятельность (9%)	1	4	36	Музыкальный руководитель	
Итого часть, формируемая участниками образовательных отношений				2,5	10	90	
ВСЕГО				13	52	468	
В систему НОД не включаются индивидуальные занятия со специалистами							

Распределение совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения
Общение				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно			
Игровая деятельность				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно			3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели			

Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю		
Наблюдения за природой	ежедневно		
Проектная деятельность	По плану проектной деятельности		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение художественных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	----	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах			
	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в первой половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 часа 30 минут			От 60 минут до 1 часа 40 минут

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут
Игры на свежем воздухе	От 40 минут	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	